

## **FRENCH LANGUAGE**

### **Level A2**

Session: **June or July 2023**

Number of hours of class: **48h for the core course + 18h for the workshops**



### **Course Overview**

This course will introduce students to French culture and life in Paris through linguistic activities and exercises. Classes will be based on various documents such as texts, videos, photos, games and audio files. Through intensive in-class work, students will improve their ability to build sentences in French while discovering French history and society.

By the end the course, students will be able to introduce themselves, talk about their environment, and ask questions about a person's life, profession or interests.

*According to the Common European Framework of Reference for Languages:*

*A1 Level = Basic user who can understand sentences and frequently used expressions related to areas of most immediate relevance (e.g. very basic personal and family information, shopping, local geography, employment). Can communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information on familiar and routine matters. Can describe in simple terms aspects of his/her background, immediate environment and matters in areas of immediate need.*



### **Requirements for validation**

After each class, students will be expected to review the texts and audiovisual material used during the course, in order to assimilate the vocabulary and the grammar rules learnt during the day. Homework will include regular written expression, grammatical or vocabulary exercises, research on Internet, compulsory or optional.



## Provisional Course Programme

Contenus socio-culturels Thématiques	Objectifs socio-langagiers			SUPPORTS	
	Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux et phonétiques		
<b>THEME 1 : Arriver à Paris (SEMAINE 1)</b>					
<b>Séance 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les Parisiens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se présenter</li> <li>Se déplacer à Paris</li> <li>Décrire des données chiffrées sur les Parisiens et les Français</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les verbes au présent (être, avoir, faire, aller + verbes en -er + prendre)</li> <li>La négation (pas, jamais, rien, personne)</li> <li>Les adverbes d'intensité (très, trop) »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les chiffres jusqu'au milliard</li> <li>Les moyens de transport : métro, RER, bus, tramway, train, taxi, vélib'</li> <li>Paris</li> <li>Les élections municipales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Extrait de débat télé « Municipales 2020 », (LCI)</li> <li>Infographies avec des chiffres sur Paris de <i>Merci Alfred</i></li> <li>Appli : <i>Va te faire conjuguer</i></li> <li>Sélection de sites de transports et de voyage</li> </ul>
<b>Séance 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Un appartement à Paris</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dire où on habite</li> <li>Chercher et trouver un appartement</li> <li>Décrire un appartement et sa localisation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Révision des questions (3 formes) : les adjectifs et pronoms interrogatifs</li> <li>Oui/si/non/moi aussi/moi non plus</li> <li>Prépositions et adverbes de lieu</li> <li>Quelques verbes au présent à 2 bases (1)</li> <li>Les adjectifs démonstratifs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La localisation en intérieur</li> <li>Les types de logements</li> <li>L'architecture</li> <li>Le son [u] et le son [y]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Petites annonces et dialogue extrait de <i>Saison 1 (Didier)</i></li> <li>Applis : <i>Booking</i> et <i>Airbnb</i></li> <li>Sélection d'affiches de films et d'images de logements et de lieux</li> <li>Infographie extraite du site <i>lefleneunclie</i></li> <li>Point phonétique 1 du livre <i>Dites-moi un peu A2 (PUG)</i></li> </ul>
<b>Séance 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Paris, je t'aime</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Présenter une ville</li> <li>Décrire des données chiffrées sur Paris</li> <li>Parler de clichés ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les articles définis et indéfinis</li> <li>Les pronoms et adjectifs indéfinis</li> <li>Quelques verbes au présent à deux bases (2)</li> <li>Le genre et le nombre</li> <li>Quelques verbes de l'opinion</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Paris (suite)</li> <li>La ville</li> <li>Les sons [aj], [Éj], [uj], [oeij] et [ij]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>Les arrondissements de Paris</i> (émission télévisée <i>Karambolage</i>)</li> <li>Publicités (journal <i>le Parisien</i>)</li> <li>Quiz sur Paris du site <i>L'Internaute</i> et du <i>Figaro</i></li> <li>Activités extraites du livre <i>Reconnaissez-vous Paris ? (Parigramme)</i></li> <li>Appli : <i>Linguee</i></li> <li>Sélection de sites sur la culture à Paris</li> <li>Point phonétique 2 du livre <i>Dites-moi un peu A2 (PUG)</i></li> </ul>
<b>Séance 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Une balade à Paname</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Décrire et deviner des lieux, des objets quotidiens et des personnages de Paris</li> <li>Visiter un lieu touristique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les pronoms compléments directs et indirects</li> <li>Le passé composé (révisions de formes avec être) + participes (suite)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les lieux de Paris</li> <li>Des personnalités de Paris</li> <li>Des objets du quotidien</li> <li>Les deux sons -o-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Documents et plan de Paris de la Mairie de Paris et données historiques sur Paris</li> <li>Extrait du site <i>Parlons français, c'est facile</i></li> <li>Extraits de la BD et de la série animée <i>Culotées</i> de Pénélope Bagieu + Articles <i>Wikipédia</i> sur les femmes du livre</li> <li>Point phonétique 5 du livre <i>Dites-moi un peu A2 (PUG)</i></li> </ul>

Contenus socio-culturels Thématiques	Objectifs socio-langagiers			SUPPORTS	
	Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux et phonétiques		
<b>THEME 2 : Travailler et vivre à Paris (SEMAINE 2 + Séance 9, semaine 3)</b>					
<b>Séance 5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Métro, boulot, dodo ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parler de ses habitudes quotidiennes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les verbes pronominaux</li> <li>Les verbes au présent à trois bases</li> <li>Le présent progressif, le passé récent et le futur proche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La routine</li> <li>Des objets du quotidien (suite)</li> <li>Le son [s] et le son [z]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Article « <i>La routine des Parisiens</i> » (Grazia)</li> <li>Le grand jeu des verbes (ENI)</li> <li>Images extraites du livre <i>Les Vraies Histoires de l'art</i> (Palette)</li> <li>Infographies extraites des sites <i>Canstockphoto</i>, <i>Depositphotos</i> et <i>123RF</i></li> <li>Episode de la série <i>Objectivement</i> (Arte)</li> <li>Site <i>Larousse.fr</i></li> <li>Court-métrage <i>Bonne journée</i> de Nath Dumont</li> <li>Point phonétique 3 du livre <i>Dites-moi un peu A2</i> (PUG)</li> </ul>
<b>Séance 6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mon Histoire de France</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parler d'un événement historique, d'un personnage</li> <li>Parler de quelque chose d'insolite qu'on a fait</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Passé composé toutes formes dont verbes pronominaux + négation et place des adverbes</li> <li>Les adverbes « déjà » ou « toujours »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Des grandes dates de l'Histoire et des grands personnages</li> <li>Des verbes de la routine</li> <li>Les nasales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>100 dates de l'Histoire de France</i> (magazine <i>l'Histoire</i>)</li> <li>Site ou application <i>Morphosis les saisons</i></li> <li><i>Les Français et l'Histoire</i> (sondage BVA de 2016)</li> <li>Point phonétique 6 du livre <i>Dites-moi un peu A2</i> (PUG)</li> </ul>
<b>Séance 7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>C'était mieux avant</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parler d'une situation passée</li> <li>Comparer le passé et le présent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'imparfait</li> <li>Révisions des verbes irréguliers au présent</li> <li>Des verbes modaux</li> <li>La comparaison</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les changements</li> <li>Les coutumes et les mœurs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textes et images issus de <i>Version originale 2</i> (Maison des Langues)</li> <li><i>Femmes, si vous portez un pantalon, vous êtes hors-la-loi</i> (article de <i>l'Obs</i>)</li> <li>Episode de la série animée <i>Silex and the city</i> de Jul (Arte)</li> <li>Sélection de photographies et de cartes postales.</li> </ul>
<b>Séance 8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Toute une histoire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Créer une histoire</li> <li>Décrire son parcours scolaire et son environnement d'études</li> <li>Décrire des personnes (physiquement et moralement)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le passé composé et l'imparfait</li> <li>Les indicateurs de temps</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'univers du conte</li> <li>L'éducation et les études</li> <li>L'apparence et la psychologie</li> <li>Les sons [œ], [ø], [e] et [E]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fiche pédagogique <i>Histoire de (Les Zexperts FLE)</i></li> <li>Images, photographies et extraits d'articles sur le système scolaire français, Paris et les adjectifs.</li> <li>Extraits de contes (écrits et audios)</li> <li>Schéma de l'enseignement en France extrait de <i>Alter Ego 2+</i> (CLE)</li> <li>Site <i>Netflix</i></li> <li>Extrait écrit et audio de <i>Cendrillon (Alter Ego + B1, CLE)</i></li> <li>Points phonétiques 7 et 8 du livre <i>Dites-moi un peu A2</i> (PUG)</li> </ul>

Contenus socio-culturels Thématiques	Objectifs socio-langagiers			SUPPORTS	
	Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux et phonétiques		
<b>THEME 3</b> <b>Travailler et vivre à Paris (SEMAINE 2, Séance 9)</b> <b>Profiter de Paris (SEMAINE 3, Séances 10 à 13)</b>					
<b>Séance 9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Boulot, boulot, boulot</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parler d'un travail, d'une expérience professionnelle</li> <li>Faire une ébauche de CV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La nominalisation</li> <li>Des indicateurs de temps (suite)</li> <li>Quelques connecteurs logiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les emplois</li> <li>Les compétences professionnelles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Activités audio et écrites extraites de <i>Alter Ego 2+</i> (CLE International)</li> <li>Appli <i>LinkedIn</i> et site <i>Indeed</i></li> </ul>
<b>Séance 10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Courses ou shopping dans la capitale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Connaître les commerces</li> <li>Faire une liste de course</li> <li>Se repérer dans l'espace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les articles partitifs et l'expression de la quantité</li> <li>Les prépositions et adverbess de lieu (suite)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'alimentation et les commerces</li> <li>L'expression de la quantité</li> <li>La localisation en extérieur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bataille navale des aliments (jeu)</li> <li>Reportages <i>Les Français et les repas</i> et <i>Les Français et les petits déjeuners</i> (Podcast Français Facile)</li> <li>Extrait de l'émission <i>Blow up</i> d'Arte sur les repas</li> <li>Tour du monde des petits déjeuners sur le site <i>edreams.fr</i></li> <li>Fiche d'orientation extraite de <i>À tour de rôle</i> (CLE International)</li> </ul>
<b>Séance 11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bistrot, brasserie ou chez moi ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aller au restaurant</li> <li>Décrire ses repas</li> <li>Faire une recette de cuisine</li> <li>Exprimer l'obligation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'impératif</li> <li>Les adverbess de fréquence</li> <li>Il faut/il ne faut pas + infinitif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La cuisine</li> <li>Les repas et les plats des Français</li> <li>L'expression de l'habitude et de la fréquence</li> <li>Le son [l] et le son [r]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>« <i>Le couscous</i> » (émission télévisée <i>Karambolage</i>)</li> <li>Audio et photographies extraits de <i>Saison 1</i> (Didier)</li> <li>Appli <i>Marmiton</i></li> <li>Lexique de la cuisine extrait de <i>Vocabulaire en dialogue débutant</i> (CLE international)</li> <li>Point phonétique 4 du livre <i>Dites-moi un peu A2</i> (PUG)</li> <li>Recette des crêpes de <i>Marmiton</i></li> </ul>
<b>Séance 12</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Une sortie en ville</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parler d'un film</li> <li>Aller voir un spectacle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les pronoms relatifs qui et que</li> <li>Le passé composé (reprise toutes formes + participes)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le spectacle vivant et les loisirs à Paris</li> <li>Le cinéma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Appli <i>Allociné</i></li> <li>Affiches du Festival de Cannes</li> <li>Affiches de films</li> </ul>
<b>Séance 13</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le Paris de demain</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parler de projets</li> <li>Évoquer une situation future</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le futur simple</li> <li>Les adverbess en -ment</li> <li>Conditionnel présent (politesse et proposition) : on pourrait/il faudrait</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le grand Paris</li> <li>La technologie et la science</li> <li>Les secteurs de [l'économie</li> <li>Le son [b] et le son [v]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Images futuristes de Paris</li> <li><i>Paris 2050, almanach d'anticipation</i>, (Actes Sud Junior)</li> <li><i>Comment sera le monde dans 30 ans ?</i> (Reportage vidéo de Le Chiffroscope, YouTube)</li> <li>Sondage sur le futur extrait de <i>Écho A2</i> (CLE International)</li> <li>Appli <i>Secrets de Paris</i></li> <li>Point phonétique 9 du livre <i>Dites-moi un peu A2</i> (PUG)</li> </ul>

Contenus socio-culturels Thématiques	Objectifs socio-langagiers			SUPPORTS	
	Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux et phonétiques		
<b>THEME 4 : Jouer à Paris (SEMAINE 4)</b>					
<b>Séance 14</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Un jeu de rôle : le jeu de l'île déserte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Argumenter et justifier ses choix</li> <li>Exprimer un accord et un désaccord</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les comparatifs et les superlatifs (reprise)</li> <li>L'opinion (être en accord ou en désaccord)</li> <li>La phrase exclamative (Quel... ! / Que ... ! / Comme.... !) la surprise »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le quotidien</li> <li>Révisions et approfondissement du lexique</li> <li>L'intonation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Time's up (jeu)</li> <li>Images d'objets du quotidien</li> <li>Photographies des étudiants</li> <li>Site : « France TV Nouvelles Ecritures »</li> <li>Point phonétique 10 du livre <i>Dites-moi un peu A2</i> (PUG)</li> </ul>
<b>Séance 15</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La chanson française</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parler de musique</li> <li>Découvrir la chanson francophone</li> <li>Donner des conseils</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Révisions à la demande</li> <li>Initiation au subjonctif (il faudrait que) : faire/être/avoir</li> <li>L'opinion (quelques structures avec indicatif et indicatif)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La musique</li> <li>Révisions et approfondissement du lexique</li> <li>Des virelangues</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Panorama de chansons françaises et francophones</li> <li>Appli : <i>Deezer</i></li> <li>Sélection de virelangues d'après le site <a href="http://michel.buze.perso.neuf.fr">michel.buze.perso.neuf.fr</a></li> </ul>
<b>Séance 16</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Révisions par les jeux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jouer en français</li> <li>Faire une activité d'écriture créative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Révisions à la demande</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Révisions et approfondissement du lexique</li> <li>Des expressions imagées</li> <li>Un tableau des sons du français</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Panel de jeux sur l'expression orale, l'argumentation et le lexique (à choisir ensemble - Exemples : <i>Dobble, Dixit, Compatibility, Time's up, Petit bac, Jeu de l'oie ...</i>)</li> <li>Exemple de DELF A2</li> </ul>