

Syllabus French Language – Level A2

Professor: Cédric Rousse
Session: July
Language of instruction: French
Number of hours of class: 48

COURSE OVERVIEW

This course will introduce students to French culture and life in Paris through linguistic activities and exercises. Classes will be based on various documents such as texts, videos, photos, games and audio files. Through intensive in-class work, students will improve their ability to build sentences in French while discovering French history and society. By the end of the course, students will be able to introduce themselves, talk about their environment, and ask questions about a person's life, profession or interests.

PROFESSOR BIOGRAPHY



Cédric Rousse has been a French as a foreign language (FLE) teacher since 2007. He is a graduate of the University of Nantes in FLE and History, with a specialization in international cultural relations, especially between France, Italy and Spain. He first taught French language and civilization abroad, in the Middle East, during an international volunteer mission for the French Government; and in the business school HEC. He is currently teaching the same topics at various "grandes écoles": École Nationale des Ponts et Chaussées, l'EPITA, EPF-ESTP as well as at University Paris Est and Sciences Po Paris.

PERSONAL WORK REQUIRED OUTSIDE OF CLASS

After each class, students will be expected to review the texts and audiovisual material used during the course, in order to assimilate the vocabulary and the grammar rules learnt during the day. Homework will include regular written expression, grammatical or vocabulary exercises, researches on Internet, compulsory or optional.

BIBLIOGRAPHY

- Maïa Grégoire, Odile Thiévenaz, *Grammaire Progressive du Français, Intermédiaire, Paris, CLE International, 2017.*
- Des sites internet comme celui de *Le Monde*, *TV5 Monde*, *Parlons français c'est facile*, *RFI savoirs*, *Podcast français facile*, *Le point du FLE...*
- Des applications mobiles comme *Apprendre le français avec RFI*, *Frantastique*, *Va te faire conjuguer*. (Une application par jour donnée en classe).

DETAILED COURSE SCHEDULE (IN FRENCH)

Contenus socio-culturels Thématiques	Objectifs socio-langagiers			SUPPORTS	
	Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux et phonétiques		
THEME 1 : Arriver à Paris (SEMAINE 1)					
Séance 1	<ul style="list-style-type: none"> Les Parisiens 	<ul style="list-style-type: none"> Se présenter Se déplacer à Paris Décrire des données chiffrées sur les Parisiens et les Français 	<ul style="list-style-type: none"> Les verbes au présent (être, avoir, faire, aller + verbes en -er + prendre) La négation (pas, jamais, rien, personne) Les adverbes d'intensité (très, trop) » 	<ul style="list-style-type: none"> Les chiffres jusqu'au milliard Les moyens de transport : métro, RER, bus, tramway, train, taxi, vélib' Paris Les élections municipales 	<ul style="list-style-type: none"> Extrait de débat télé « <i>Municipales 2020</i> », (LCI) Infographies avec des chiffres sur Paris de <i>Merci Alfred</i> Appli : <i>Va te faire conjuguer</i> Sélection de sites de transports et de voyage
Séance 2	<ul style="list-style-type: none"> Un appartement à Paris 	<ul style="list-style-type: none"> Dire où on habite Chercher et trouver un appartement Décrire un appartement et sa localisation 	<ul style="list-style-type: none"> Révision des questions (3 formes) : les adjectifs et pronoms interrogatifs Oui/si/non/moi aussi/moi non plus Prépositions et adverbes de lieu Quelques verbes au présent à 2 bases (1) Les adjectifs démonstratifs 	<ul style="list-style-type: none"> La localisation en intérieur Les types de logements L'architecture Le son [u] et le son [y] 	<ul style="list-style-type: none"> Petites annonces et dialogue extrait de <i>Saison 1 (Didier)</i> Applis : <i>Booking</i> et <i>Airbnb</i> Sélection d'affiches de films et d'images de logements et de lieux Infographie extraite du site <i>lefleneunclie</i> Point phonétique 1 du livre <i>Dites-moi un peu A2 (PUG)</i>
Séance 3	<ul style="list-style-type: none"> Paris, je t'aime 	<ul style="list-style-type: none"> Présenter une ville Décrire des données chiffrées sur Paris Parler de clichés ? 	<ul style="list-style-type: none"> Les articles définis et indéfinis Les pronoms et adjectifs indéfinis Quelques verbes au présent à deux bases (2) Le genre et le nombre Quelques verbes de l'opinion 	<ul style="list-style-type: none"> Paris (suite) La ville Les sons [aj], [Ej], [uj], [oeij] et [ij] 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Les arrondissements de Paris</i> (émission télévisée <i>Karambolage</i>) Publicités (journal <i>le Parisien</i>) Quiz sur Paris du site <i>L'Internaute</i> et du <i>Figaro</i> Activités extraites du livre <i>Reconnaissez -vous Paris ? (Parigramme)</i> Appli : <i>Linguee</i> Sélection de sites sur la culture à Paris Point phonétique 2 du livre <i>Dites-moi un peu A2 (PUG)</i>
Séance 4	<ul style="list-style-type: none"> Une balade à Paname 	<ul style="list-style-type: none"> Décrire et deviner des lieux, des objets quotidiens et des personnages de Paris Visiter un lieu touristique 	<ul style="list-style-type: none"> Les pronoms compléments directs et indirects Le passé composé (révisions de formes avec être) + participes (suite) 	<ul style="list-style-type: none"> Les lieux de Paris Des personnalités de Paris Des objets du quotidien Les deux sons -o- 	<ul style="list-style-type: none"> Documents et plan de Paris de la Mairie de Paris et données historiques sur Paris Extrait du site <i>Parlons français, c'est facile</i> Extraits de la BD et de la série animée <i>Culotées</i> de Pénélope Bagieu + Articles <i>Wikipédia</i> sur les femmes du livre Point phonétique 5 du livre <i>Dites-moi un peu A2 (PUG)</i>

Contenus socio-culturels Thématiques	Objectifs socio-langagiers			SUPPORTS	
	Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux et phonétiques		
THEME 2 : Travailler et vivre à Paris (SEMAINE 2 + Séance 9, semaine 3)					
Séance 5	<ul style="list-style-type: none"> Métro, boulot, dodo ? 	<ul style="list-style-type: none"> Parler de ses habitudes quotidiennes 	<ul style="list-style-type: none"> Les verbes pronominaux Les verbes au présent à trois bases Le présent progressif, le passé récent et le futur proche 	<ul style="list-style-type: none"> La routine Des objets du quotidien (suite) Le son [s] et le son [z] 	<ul style="list-style-type: none"> Article « <i>La routine des Parisiens</i> » (Grazia) Le grand jeu des verbes (ENI) Images extraites du livre <i>Les Vraies Histoires de l'art</i> (Palette) Infographies extraites des sites <i>Canstockphoto</i>, <i>Depositphotos</i> et <i>123RF</i> Episode de la série <i>Objectivement</i> (Arte) Site <i>Larousse.fr</i> Court-métrage <i>Bonne journée</i> de Nath Dumont Point phonétique 3 du livre <i>Dites-moi un peu A2</i> (PUG)
Séance 6	<ul style="list-style-type: none"> Mon Histoire de France 	<ul style="list-style-type: none"> Parler d'un événement historique, d'un personnage Parler de quelque chose d'insolite qu'on a fait 	<ul style="list-style-type: none"> Passé composé toutes formes dont verbes pronominaux + négation et place des adverbes Les adverbes « déjà » ou « toujours » 	<ul style="list-style-type: none"> Des grandes dates de l'Histoire et des grands personnages Des verbes de la routine Les nasales 	<ul style="list-style-type: none"> <i>100 dates de l'Histoire de France</i> (magazine <i>l'Histoire</i>) Site ou application <i>Morphosis les saisons</i> <i>Les Français et l'Histoire</i> (sondage BVA de 2016) Point phonétique 6 du livre <i>Dites-moi un peu A2</i> (PUG)
Séance 7	<ul style="list-style-type: none"> C'était mieux avant 	<ul style="list-style-type: none"> Parler d'une situation passée Comparer le passé et le présent 	<ul style="list-style-type: none"> L'imparfait Révisions des verbes irréguliers au présent Des verbes modaux La comparaison 	<ul style="list-style-type: none"> Les changements Les coutumes et les mœurs 	<ul style="list-style-type: none"> Textes et images issus de <i>Version originale 2</i> (Maison des Langues) <i>Femmes, si vous portez un pantalon, vous êtes hors-la-loi</i> (article de <i>l'Obs</i>) Episode de la série animée <i>Silex and the city</i> de Jul (Arte) Sélection de photographies et de cartes postales.
Séance 8	<ul style="list-style-type: none"> Toute une histoire 	<ul style="list-style-type: none"> Créer une histoire Décrire son parcours scolaire et son environnement d'études Décrire des personnes (physiquement et moralement) 	<ul style="list-style-type: none"> Le passé composé et l'imparfait Les indicateurs de temps 	<ul style="list-style-type: none"> L'univers du conte L'éducation et les études L'apparence et la psychologie Les sons [œ], [ø], [e] et [E] 	<ul style="list-style-type: none"> Fiche pédagogique <i>Histoire de (Les Zexperts FLE)</i> Images, photographies et extraits d'articles sur le système scolaire français, Paris et les adjectifs. Extraits de contes (écrits et audios) Schéma de l'enseignement en France extrait de <i>Alter Ego 2+</i> (CLE) Site <i>Netflix</i> Extrait écrit et audio de <i>Cendrillon (Alter Ego + B1, CLE)</i> Points phonétiques 7 et 8 du livre <i>Dites-moi un peu A2</i> (PUG)

Contenus socio-culturels Thématiques	Objectifs socio-langagiers			SUPPORTS	
	Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux et phonétiques		
THEME 3 Travailler et vivre à Paris (SEMAINE 2, Séance 9) Profiter de Paris (SEMAINE 3, Séances 10 à 13)					
Séance 9	<ul style="list-style-type: none"> Boulot, boulot, boulot 	<ul style="list-style-type: none"> Parler d'un travail, d'une expérience professionnelle Faire une ébauche de CV 	<ul style="list-style-type: none"> La nominalisation Des indicateurs de temps (suite) Quelques connecteurs logiques 	<ul style="list-style-type: none"> Les emplois Les compétences professionnelles 	<ul style="list-style-type: none"> Activités audio et écrites extraites de <i>Alter Ego 2+</i> (CLE International) Appli <i>LinkedIn</i> et site <i>Indeed</i>
Séance 10	<ul style="list-style-type: none"> Courses ou shopping dans la capitale 	<ul style="list-style-type: none"> Connaître les commerces Faire une liste de course Se repérer dans l'espace 	<ul style="list-style-type: none"> Les articles partitifs et l'expression de la quantité Les prépositions et adverbes de lieu (suite) 	<ul style="list-style-type: none"> L'alimentation et les commerces L'expression de la quantité La localisation en extérieur 	<ul style="list-style-type: none"> Bataille navale des aliments (jeu) Reportages <i>Les Français et les repas</i> et <i>Les Français et les petits déjeuners</i> (Podcast Français Facile) Extrait de l'émission <i>Blow up</i> d'Arte sur les repas Tour du monde des petits déjeuners sur le site <i>edreams.fr</i> Fiche d'orientation extraite de <i>À tour de rôle</i> (CLE International)
Séance 11	<ul style="list-style-type: none"> Bistrot, brasserie ou chez moi ? 	<ul style="list-style-type: none"> Aller au restaurant Décrire ses repas Faire une recette de cuisine Exprimer l'obligation 	<ul style="list-style-type: none"> L'impératif Les adverbes de fréquence Il faut/il ne faut pas + infinitif 	<ul style="list-style-type: none"> La cuisine Les repas et les plats des Français L'expression de l'habitude et de la fréquence Le son [l] et le son [r] 	<ul style="list-style-type: none"> « <i>Le couscous</i> » (émission télévisée <i>Karambolage</i>) Audio et photographies extraits de <i>Saison 1</i> (Didier) Appli <i>Marmiton</i> Lexique de la cuisine extrait de <i>Vocabulaire en dialogue débutant</i> (CLE international) Point phonétique 4 du livre <i>Dites-moi un peu A2</i> (PUG) Recette des crêpes de Marmiton
Séance 12	<ul style="list-style-type: none"> Une sortie en ville 	<ul style="list-style-type: none"> Parler d'un film Aller voir un spectacle 	<ul style="list-style-type: none"> Les pronoms relatifs qui et que Le passé composé (reprise toutes formes + participes) 	<ul style="list-style-type: none"> Le spectacle vivant et les loisirs à Paris Le cinéma 	<ul style="list-style-type: none"> Appli <i>Allociné</i> Affiches du Festival de Cannes Affiches de films
Séance 13	<ul style="list-style-type: none"> Le Paris de demain 	<ul style="list-style-type: none"> Parler de projets Évoquer une situation future 	<ul style="list-style-type: none"> Le futur simple Les adverbes en -ment Conditionnel présent (politesse et proposition) : on pourrait/il faudrait 	<ul style="list-style-type: none"> Le grand Paris La technologie et la science Les secteurs de [l'économie] Le son [b] et le son [v] 	<ul style="list-style-type: none"> Images futuristes de Paris <i>Paris 2050, almanach d'anticipation</i>, (Actes Sud Junior) <i>Comment sera le monde dans 30 ans ?</i> (Reportage vidéo de Le Chiffroscope, YouTube) Sondage sur le futur extrait de <i>Écho A2</i> (CLE International) Appli <i>Secrets de Paris</i> Point phonétique 9 du livre <i>Dites-moi un peu A2</i> (PUG)

Contenus socio-culturels Thématiques	Objectifs socio-langagiers			SUPPORTS	
	Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux et phonétiques		
THEME 4 : Jouer à Paris (SEMAINE 4)					
Séance 14	<ul style="list-style-type: none"> Un jeu de rôle : le jeu de l'île déserte 	<ul style="list-style-type: none"> Argumenter et justifier ses choix Exprimer un accord et un désaccord 	<ul style="list-style-type: none"> Les comparatifs et les superlatifs (reprise) L'opinion (être en accord ou en désaccord) La phrase exclamative (Quel... ! / Que ... ! / Comme.... !) la surprise » 	<ul style="list-style-type: none"> Le quotidien Révisions et approfondissement du lexique L'intonation 	<ul style="list-style-type: none"> Time's up (jeu) Images d'objets du quotidien Photographies des étudiants Site : « France TV Nouvelles Ecritures » Point phonétique 10 du livre <i>Dites-moi un peu</i> A2 (PUG)
Séance 15	<ul style="list-style-type: none"> La chanson française 	<ul style="list-style-type: none"> Parler de musique Découvrir la chanson francophone Donner des conseils 	<ul style="list-style-type: none"> Révisions à la demande Initiation au subjonctif (il faudrait que) : faire/être/avoir L'opinion (quelques structures avec indicatif et indicatif) 	<ul style="list-style-type: none"> La musique Révisions et approfondissement du lexique Des virelangues 	<ul style="list-style-type: none"> Panorama de chansons françaises et francophones Appli : <i>Deezer</i> Sélection de virelangues d'après le site <i>michel.buze.perso.n euf.fr</i>
Séance 16	<ul style="list-style-type: none"> Révisions par les jeux 	<ul style="list-style-type: none"> Jouer en français Faire une activité d'écriture créative 	<ul style="list-style-type: none"> Révisions à la demande 	<ul style="list-style-type: none"> Révisions et approfondissement du lexique Des expressions imagées Un tableau des sons du français 	<ul style="list-style-type: none"> Panel de jeux sur l'expression orale, l'argumentation et le lexique (à choisir ensemble - Exemples : <i>Dobble, Dixit, Compatibility, Time's up, Petit bac, Jeu de l'oie</i> ...) Exemple de DELF A2