

Syllabus

French Language – Level A1

Professor: Mehdi TARTAG
Session: July

Language of instruction: French
Number of hours of class: 48

COURSE OVERVIEW

The objective for complete beginners is to reach beginners level A1. At this stage the student is able to understand very simple phrases about daily life if someone speaks to him slowly and clearly. The student knows how to introduce himself, to describe his work, to talk about his tastes and hobbies and to describe his past or his project. He can also write a post card, answer to an invitation/invite someone. His ability allows him to respond to simple and practical questions.

The student can recognise and use familiar words and simple phrases for concrete purposes. He also can introduce himself or someone else. He can ask and answer basic questions about home, family, surroundings, etc. He can communicate in a basic way when the other person speaks slowly and clearly and is ready to repeat or reformulate to help communication. The student can understand isolated phrases and common expressions that relate to areas of high personal relevance (like personal or family information, shopping, immediate environment, work). He can communicate during easy or habitual tasks requiring a basic and direct information exchange on familiar subjects. Using simple words, he can describe his surroundings and communicate immediate needs.

PROFESSOR BIOGRAPHY



*Mehdi TARTAG has been a French as a foreign language (FLE) teacher since 1997. He has taught abroad and in different universities as well as in several grandes écoles as École Polytechnique. He's been teaching at the prestigious **Sorbonne Université** since 2002, and at **SciencesPo Paris** since 2014. He participated in the creation and the implementation of the brochure of French for the beginners on the Moodle platform of the campus of SciencesPo Reims. Recently, he also created with colleagues of Museum (MNHN) and of Sorbonne Université a hybrid course for students of Master's degree of science. He has promoted to **Head of Teaching for French as a Foreign Language** in the Sorbonne University's Department of Languages of the Science & Engineering campus.*

PERSONAL WORK REQUIRED OUTSIDE OF CLASS

After each class, students will be expected to review the texts and audiovisual material used during the course, in order to assimilate the vocabulary and the grammar rules learnt during the day. Homework will include regular written expression, grammatical and vocabulary exercises, researches on Internet, compulsory or optional.

BIBLIOGRAPHY

- *Nouvelle Grammaire du Français* (cours de civilisation de la Sorbonne), Hachette FLE, 2014.
- *Grammaire progressive du français* (débutant complet), CLE International, 2015.
- *Easy learning French grammar & practice*, Collins, 2011.
- COMPÉTENCES, compréhension orale 1 - Niveau A1/A2, Michèle Barféty, Patricia Beaujoin, CLÉ International.
- <http://apprendre.tv5monde.com>

DETAILED COURSE SCHEDULE (IN FRENCH)

Contenus socio-culturels Thématiques	Objectifs socio-langagiers			SUPPORTS	
	Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux et phonétiques		
SEMAINE 1					
Séance 1	<ul style="list-style-type: none"> Découverte de la langue française et comparaison avec d'autres langues (CO/CE) Les salutations (1) tu vs vous (1) Des personnalités et des personnages célèbres Des sigles 	<ul style="list-style-type: none"> Saluer, prendre congé (1) (Expression Orale-EO / Compréhension Orale - CO) Se présenter (EO/CO) Faire connaissance (EO/CO) Dire les langues qu'on parle (EO) 	<ul style="list-style-type: none"> Les pronoms personnels sujets Les verbes être, avoir, s'appeler, étudier, parler, habiter Les premières questions 	<ul style="list-style-type: none"> L'alphabet Les mots de la classe Les nombres de 0 à 20 Les nationalités et les langues de la classe L'intonation : le rythme, la syllabe Phonie/graphie L'alphabet (épeler) 	<ul style="list-style-type: none"> Carte postale Sigles Chanson A.P.I.
Séance 2	<ul style="list-style-type: none"> Les nationalités Les noms de pays 	<ul style="list-style-type: none"> Présenter quelqu'un (EO) Présenter une personne célèbre (EO) Identifier un pays Faire une rencontre (CO) 	<ul style="list-style-type: none"> Les adjectifs de nationalité Les pronoms personnels sujets Les articles définis 	<ul style="list-style-type: none"> Les nombres de 21 à 69 Des expressions avec des nombres Les nationalités La liaison (pronom personnel + verbe) La liaison (article défini + nom) 	<ul style="list-style-type: none"> Affiche Dessin humoristique Planisphère CO niveau 1, Compétences A1, A2, CLÉ Internationale
Séance 3	<ul style="list-style-type: none"> Les salutations (2) tu vs vous (2) 	<ul style="list-style-type: none"> Saluer et prendre congé (2) S'adresser à quelqu'un de manière formelle ou informelle Donner son âge 	<ul style="list-style-type: none"> Le genre et le nombre La négation Être et avoir (2) 	<ul style="list-style-type: none"> Les jours de la semaine Les saisons Les disciplines académiques Les expressions avec avoir et être /y/ vs /u/ L'accentuation sur la dernière syllabe L'intonation montante et descendante La liaison dans l'âge, ou celle avec être et avoir 	<ul style="list-style-type: none"> Jeu de dés
Séance 4	<ul style="list-style-type: none"> L'état civil Les coordonnées 	<ul style="list-style-type: none"> Donner et demander des informations sur une personne (EO/CO) Remplir un formulaire (Expression Écrite-EE) 	<ul style="list-style-type: none"> La question avec quel Les articles indéfinis Le genre et le nombre des noms communs Le verbe payer 	<ul style="list-style-type: none"> Les nombres de 70 à 100 Les documents officiels et le lexique de base de l'étudiant Les mois de l'année La liaison (chiffre + nom commençant par une voyelle) Les liaisons avec les nombres et celle avec les articles indéfinis 	<ul style="list-style-type: none"> Formulaire d'inscription

Contenus socio-culturels Thématiques	Objectifs socio-langagiers			SUPPORTS	
	Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux et phonétiques		
SEMAINE 2					
Séance 1	<ul style="list-style-type: none"> La géographie et le monde La Francophonie 	<ul style="list-style-type: none"> Donner son origine Dire sa profession Faire des choix (CO) Bilan des notions (mini-test) 	<ul style="list-style-type: none"> Les questions de la semaine Les prépositions et les pays Le masculin et le féminin des professions (1) 	<ul style="list-style-type: none"> Les métiers (1) Le français dans le Monde La géographie de la France et l'Europe Les liaisons en général Le rythme des affirmations et questions 	<ul style="list-style-type: none"> Diaporama de monuments internationaux Carte du monde Carte de l'union européenne CO niveau 1, Compétences A1, A2, CLÉ Internationale
Séance 2	<ul style="list-style-type: none"> La ville Paris et l'Île-de-France Les plans de quartiers 	<ul style="list-style-type: none"> Lire un programme culturel (CE) Décrire un lieu urbain (EO/EE) Localiser sur un plan (CE) Écrire un commentaire sur un forum touristique (EE) 	<ul style="list-style-type: none"> L'article contracté C'est / il est Les articles définis et indéfinis Les verbes partir, vendre et écrire Les prépositions de lieu 	<ul style="list-style-type: none"> Les lieux de la ville Les monuments de Paris Les noms de lieux parisiens Les enchaînements et les liaisons 	<ul style="list-style-type: none"> Page web du site d'informations touristiques de la ville de Vincennes « les bonnes adresses d'Emmanuelle Devos », <i>Le Figaroscope</i> Plan du 7^{ème} arrondissement de paris
Séance 3	<ul style="list-style-type: none"> L'hébergement Les plans de ville 	<ul style="list-style-type: none"> Réserver une chambre d'hôtel (CE/EO) Indiquer un itinéraire (EO/CE) Inviter quelqu'un chez soi (EE) 	<ul style="list-style-type: none"> Les questions avec « est-ce que » Les verbes en -eler, -eter, -eser 	<ul style="list-style-type: none"> Les lieux de vie Les nombres ordinaux Différencier infinitif, impératif et verbes conjugués au présent 	<ul style="list-style-type: none"> Page d'accueil de l'auberge de jeunesse d'Annecy Plan de la ville de Strasbourg
Séance 4	<ul style="list-style-type: none"> La correspondance Le tourisme La poste 	<ul style="list-style-type: none"> Lire et écrire une carte postale (CE/EE) Parler du temps (EO) Parler de ses vacances (EO) Indiquer la provenance Déménager (CO) 	<ul style="list-style-type: none"> Les adjectifs démonstratifs Les verbes venir, boire, prendre Les prépositions pour indiquer la provenance et la destination 	<ul style="list-style-type: none"> Le lexique de la correspondance La météo Les impressions La syllabe : compter et identifier celle qui est accentuée 	<ul style="list-style-type: none"> Cartes postales CO niveau 1, Compétences A1, A2, CLÉ Internationale

Contenus socio-culturels Thématiques	Objectifs socio-langagiers			SUPPORTS	
	Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux et phonétiques		
SEMAINE 3					
Séance 1	<ul style="list-style-type: none"> Les loisirs et les goûts Les professions L'alimentation 	<ul style="list-style-type: none"> Parler de ses goûts et de ses activités (EO/EE) Parler de ses goûts et de ses habitudes alimentaires (EO) 	<ul style="list-style-type: none"> Les articles partitifs Le masculin et le féminin des professions (2) Les quantités Les verbes en -vrir et en -frir 	<ul style="list-style-type: none"> Les loisirs Les couleurs Les aliments de base Les métiers (2) Le masculin et le féminin (1) « h » aspiré vs « h » muet 	<ul style="list-style-type: none"> Interview Les bonnes adresses de Marie à Lyon Témoignage d'un chef Affiche
Séance 2	<ul style="list-style-type: none"> La personnalité et des personnalités francophones 	<ul style="list-style-type: none"> Faire un portrait physique et psychologique Décrire une tenue (CE/EE) Partager un repas (CO) 	<ul style="list-style-type: none"> Les adjectifs qualificatifs et leur place Les pronoms toniques Les verbes en -ir de type finir 	<ul style="list-style-type: none"> Le physique et la personnalité Les qualités et les défauts Les vêtements et les couleurs Le masculin et le féminin (2) 	<ul style="list-style-type: none"> Liste d'adjectifs qualificatifs (Word It Out) Carte à jouer CO niveau 1, Compétences A1, A2, CLÉ Internationale
Séance 3	<ul style="list-style-type: none"> La famille L'heure et les horaires 	<ul style="list-style-type: none"> Présenter et parler de sa famille (EO) Lire un arbre généalogique (CE) Demander et dire l'heure et les horaires (CO/EO) 	<ul style="list-style-type: none"> Les adjectifs possessifs 	<ul style="list-style-type: none"> Les membres de la famille Les commerces L'heure Les liaisons avec l'heure 	<ul style="list-style-type: none"> B.D. Aya de Yopougon
Séance 4	<ul style="list-style-type: none"> Le quotidien / la routine 	<ul style="list-style-type: none"> Décrire ses habitudes quotidiennes (CO/EO/EE) Donner son emploi du temps (EE/EO) 	<ul style="list-style-type: none"> Les verbes pronominaux Des articulateurs chronologiques Quelques connecteurs logiques 	<ul style="list-style-type: none"> Les verbes du quotidien (1) L'élision (bilan) 	<ul style="list-style-type: none"> Page web d'un forum de discussion B.D. Extrait de la BD des copines, Mainguy et Grisseaux, Vents d'Ouest.
Séance 5	<ul style="list-style-type: none"> Les sorties 	<ul style="list-style-type: none"> Proposer une sortie et inviter quelqu'un (EO/EE) Accepter et refuser une invitation (EO/EE) Faire des choix.2 (CO) Identifier un message formel ou informel (CE) 	<ul style="list-style-type: none"> Les verbes vouloir, devoir, pouvoir Le pronom personnel on 	<ul style="list-style-type: none"> Les lieux culturels Les cadeaux Les magasins et les soldes Le formel et l'informel 	<ul style="list-style-type: none"> Page web d'une messagerie instantanée CO niveau 1, Compétences A1, A2, CLÉ Internationale

Contenus socio-culturels Thématiques	Objectifs socio-langagiers			SUPPORTS	
	Objectifs communicatifs et savoir-faire	Objectifs grammaticaux	Objectifs lexicaux et phonétiques		
SEMAINE 4					
Séance 1	<ul style="list-style-type: none"> L'avenir La politique et l'économie 	<ul style="list-style-type: none"> Faire un programme (EE/EO) Situer dans le temps Parler de l'avenir (EO) Partager un repas 4 (CO) 	<ul style="list-style-type: none"> L'expression du temps (1) Le futur proche La place des pronoms Quelques verbes au passé composé 	<ul style="list-style-type: none"> Les verbes du quotidien Le présent et le futur (2) 	<ul style="list-style-type: none"> B.D. de Quino CO niveau 1, Compétences A1, A2, CLÉ Internationale
Séance 2	<ul style="list-style-type: none"> Le passé L'Histoire et son histoire 	<ul style="list-style-type: none"> Parler d'actions et d'événements passés (EO) Écrire un journal intime (EE) 	<ul style="list-style-type: none"> L'expression du temps (2) Le passé composé avec avoir et être C'était, il y avait, il faisait : quelques formes à l'imparfait. 	<ul style="list-style-type: none"> Les verbes du quotidien (3) Les verbes de mouvement Le présent, le passé et le futur 	<ul style="list-style-type: none"> Texte : les dates importantes qui ont marqué le droit des femmes en France.
Séance 3	<ul style="list-style-type: none"> La cuisine Les restaurants Les courses 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre et donner une recette (CE/EE) Commander au restaurant (EO) Donner des règles de savoir-vivre (CE) Faire un pique-nique à la française (CO/EO) 	<ul style="list-style-type: none"> Le conditionnel de politesse L'impératif 	<ul style="list-style-type: none"> Des plats français et des spécialités Le lexique de la cuisine : ustensile et aliments Le présent et le conditionnel 	<ul style="list-style-type: none"> Vidéo Marmiton