

Summer School Language Assessment **French Language Test – Level A2**

For students who wish to take Level B1

NOM:

Prénom:

Présentation générale

Durée des épreuves : 1 heure 30 minutes

Nature des épreuves	Durée	Note sur
Compréhension de l'oral Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur deux courts documents enregistrés ayant trait à des situations de la vie quotidienne (2 écoutes).	15 minutes	/15
Compréhension des écrits Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur deux documents écrits ayant trait à des situations de la vie quotidienne.	20 minutes	/15
Grammaire en contexte Réponse à des questions de grammaire dans des situations d'interaction.	25 minutes	/20
Production écrite Écrire deux paragraphes de 80 mots sur des sujets de la vie quotidienne.	30 minutes	/25

Cette épreuve est exclusivement réservée aux admissions de l'École d'été. Elle ne peut être employée pour candidater aux formations diplômantes de Sciences Po. Les notes sont destinées aux évaluateurs de l'École d'été. Aucune note ne sera communiquée aux candidats.

Note totale :
/75

This assessment is for use exclusively in the context of Summer School applications. It may not be used to apply to a Sciences Po degree program. Candidates will not receive their scores nor the corrected version of the test.

The placement test consists of 4 components: 1) Oral comprehension, 2) Written comprehension, 3) Grammar in context and 4) writing assignment that tests common vocabulary and different levels of structural proficiency at a A2 level.

The purpose of this placement test is to determine your current level of skills and knowledge in all four skills. The result of the test will determine the most appropriate course. Therefore, you should complete the test at the best of capability but without any help.

You may not consult or use any materials: no textbook allowed, no websites, no search engines, no spell-checking and grammar-checking software, no automated translation, no translation engines, no verb conjugators, no dictionaries, etc.

Please note that you will be re-assessed on the first day of the programme to be placed at the most accurate level, based on the capacity of the class and the level of other participants in the programme.

Partie 1

Compréhension de l'oral (15 points)

Exercice 1 (7 points)

Ecoutez l'enregistrement puis répondez aux questions.

[LIEN AUDIO](#)

1. Le magasin vend :

1 point







2. Le magasin offre des promotions parce que c'est bientôt :

1 point

- Noël
- les vacances
- votre anniversaire

3. Il y a des réductions de :

1 point

- 5%
- 15%
- 50%

4. Quels sont les jours d'ouverture du magasin ?

1 point

5. A quelle heure est-ce que le magasin ferme le soir ?

1 point

6. Que pouvez-vous faire pour avoir plus d'informations ?

2 points

Exercice 2 (8 points)

Vous allez entendre deux fois quatre dialogues, correspondant à quatre situations différentes. Écoutez le document puis cochez la situation correspondant à chaque dialogue. (2 points par situation)

[LIEN AUDIO](#)

Vous êtes en vacances chez des amis français. Vous entendez ces conversations.

Dialogue	Situation
1	<input type="checkbox"/> Informer <input type="checkbox"/> Poser une question

	<input type="checkbox"/> Expliquer
2	<input type="checkbox"/> Modifier une information <input type="checkbox"/> Disputer <input type="checkbox"/> Conseiller quelque chose
3	<input type="checkbox"/> Avertir <input type="checkbox"/> Proposer de l'aide <input type="checkbox"/> S'interroger
4	<input type="checkbox"/> Donner son avis <input type="checkbox"/> Demander des explications <input type="checkbox"/> S'excuser

Partie 2

Compréhension des écrits (15 points)

Exercice 1 (8 points)

Lisez l'article ci-dessous puis dites compléter le tableau à partir des informations du texte.

« Je peux me réveiller cinq à six fois dans la nuit » : ces étudiants épuisés par leurs troubles du sommeil

Pression académique, peur de l'échec, écrans tardifs... Plus d'un étudiant sur deux serait concerné par des problèmes de sommeil, selon une étude.

Depuis la rentrée, Diane a des difficultés à s'endormir. « En temps normal, je me couche à 22 heures, explique l'étudiante en diététique, mais quand j'ai des troubles du sommeil, je ne vais pas directement au lit, j'attends d'être très fatiguée. »

Diane est loin d'être la seule étudiante dans cette situation. Selon une étude d'*OpinionWay* réalisée en 2019, **55% des étudiants déclarent avoir des problèmes de sommeil**.

Un « stress académique » et des impacts sur les études

Diane a une conviction : ses troubles du sommeil viennent de la pression des études. « C'est clairement lié au stress de la dernière année, il y a trop de choses à gérer en même temps, c'est compliqué, je perds le fil », confie Diane. « Ça débouche sur des troubles physiques comme l'apparition de boutons, des problèmes au cou des maux de ventre », ajoute l'étudiante en diététique.

Les études, une période plus à risque que d'autres

Pour Sylvie Royan-Parola, médecin spécialiste du sommeil, « les études sont une période difficile à vivre pour certains, marquée par de nombreux questionnements et une forte incertitude. C'est une période plus à risque que d'autres. » Elle constate d'ailleurs que « les étudiants sujets à des troubles du sommeil présentaient souvent des difficultés durant leur adolescence ».

Pour améliorer son sommeil : moins d'écrans et une routine fixe

Pour prévenir ou atténuer les troubles, Sylvie Royan-Parola recommande d'adopter quelques réflexes simples : « Éteindre les écrans une heure avant de se coucher, privilégier des activités apaisantes comme lire, regarder un film à la télévision plutôt que sur un téléphone, peindre ou jouer de la musique. Et surtout, mettre son téléphone en mode avion pour se déconnecter complètement ».

Autre conseil-clé : garder des horaires réguliers. « Se lever toujours à la même heure, avec au maximum une heure ou une heure et demie de décalage le week-end, permet au cerveau de conserver un bon rythme. »

D'après *L'Etudiant.fr*, 5 novembre 2025

Affirmation	Vrai	Faux	On ne sait pas
L'étudiante Diane s'endort facilement depuis la rentrée.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Plus de la moitié des étudiants auraient des problèmes de sommeil.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Diane pense que ses problèmes de sommeil sont liés à la pression de ses études.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les étudiants qui ont des troubles du sommeil avaient souvent déjà des difficultés durant l'adolescence.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pour mieux dormir, la médecin conseille de garder son téléphone près de soi pendant la nuit.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
L'article indique que Diane boit du café tard le soir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La spécialiste recommande d'éteindre les écrans une heure avant d'aller se coucher.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Il est conseillé de se lever chaque jour à la même heure pour garder un bon rythme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Exercice 2 (7 points)

Une grande vente « tout à 1 euro » dans les médiathèques de Beauvais

Jusqu'à samedi, le réseau des médiathèques de Beauvais dans l'Oise organise sa traditionnelle vente de livres et CD à prix cassés. L'occasion rêvée de faire le plein de livres, bandes dessinées, albums jeunesse et autres documentaires... Comme l'indique Actu.fr, cette année cette vente « Tout à un euro » se déroule à la médiathèque du centre-ville.

Cette vente s'inscrit dans le programme de renouvellement régulier des collections des cinq médiathèques du réseau. L'idée est simple : faire du tri pour accueillir les nouveautés tout en permettant au grand public de s'offrir des ouvrages et CD à tout petit prix. Une opération gagnant-gagnant.

« Une initiative vertueuse »

En plus de faire de la place pour de nouvelles œuvres, cette grande vente permet aussi d'offrir une seconde vie à des documents encore en très bon état. Les

responsables du réseau rappellent que ce tri annuel permet aussi d'ajuster les fonds aux usages du public et de soutenir les futurs achats.

La vente est ouverte les mardis, jeudis et vendredis de 13h à 18h30, les mercredis de 9h30 à 18h30 et les samedis de 9h30 à 18h. Les recettes récoltées lors de cet événement contribuent aux animations et au fonctionnement des médiathèques tout au long de l'année.

D'après 20minutes.fr, 8/12/2025

Répondez aux questions.

1. Cet article parle... *0,5 point*

- de l'achat de livres par les médiathèques.
- d'une braderie.
- de l'intérêt des Français pour les objets de seconde-main.

2. La vente a-t-elle lieu tous les jours ? *0,5 point*

Complétez ce tableau en répondant par vrai ou faux. *6 points*
Justifiez votre réponse par une phrase de l'article.

Affirmation	Vrai	Faux
La vente « Tout à un euro » a lieu dans toutes les médiathèques de Beauvais. Justification :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les recettes de la vente servent à financer les animations des médiathèques. Justification :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Cette vente permet d'acheter uniquement des livres pour enfants. Justification :	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Partie 3

Grammaire en contexte (20 points)

Exercice 1. Les pronoms relatifs (5 points).

Fabien raconte son expérience d'étudiant à Sciences Po. Complétez les phrases avec le bon pronom relatif : *qui*, *que* et *où*. (0,5 point par bonne réponse)

Je suis étudiant à Sciences Po, _____ je fais beaucoup de rencontres intéressantes. Le soir, l'école organise souvent des conférences inspirantes _____ nous pouvons écouter des spécialistes internationaux. Le campus de la Rue Saint Guillaume _____ j'étudie est très convivial et chaleureux.

J'ai aussi des cours de méthodologie _____ sont parfois difficiles, mais _____ j'aime beaucoup parce qu'ils m'aident à mieux organiser ma pensée. Le professeur _____ enseigne ce cours est très dynamique.

Dans le bâtiment des Saints-Pères, il y a une cafétéria _____ je retrouve mes amis presque tous les jours pour le déjeuner. C'est un endroit _____ nous aimons discuter et travailler ensemble. Sciences Po est une école _____ je me sens bien et _____ m'aide à grandir chaque jour.

Exercice 2. Éviter les répétitions avec des pronoms compléments. (4 points)

Au lieu de répéter le même mot dans votre réponse, changez le mot souligné en pronom d'objet direct : *le, la, les* ou en pronom d'objet indirect : *lui, leur*.

Exemple : Tu as déjà visité les grands musées parisiens ?

Oui, je les ai déjà visités ! J'ai adoré !

1. Vous regardez cette série sur Netflix chaque semaine?

Oui, je _____ regarde chaque semaine car j'adore l'acteur principal.

2. Est-ce que vous téléphonez à votre amie tous les soirs ?

Non, je ne _____ téléphone pas tous les soirs, juste trois fois par semaine.

3. Est-ce que tu as rencontré ton amie Charlotte à la bibliothèque de Sciences Po ?

Oui, je _____ ai rencontrée à la cafétéria sur le campus !

4. Est-ce le professeur de Sciences Politiques a rendu les examens aux étudiants ?

Oui, le professeur les _____ a rendus.

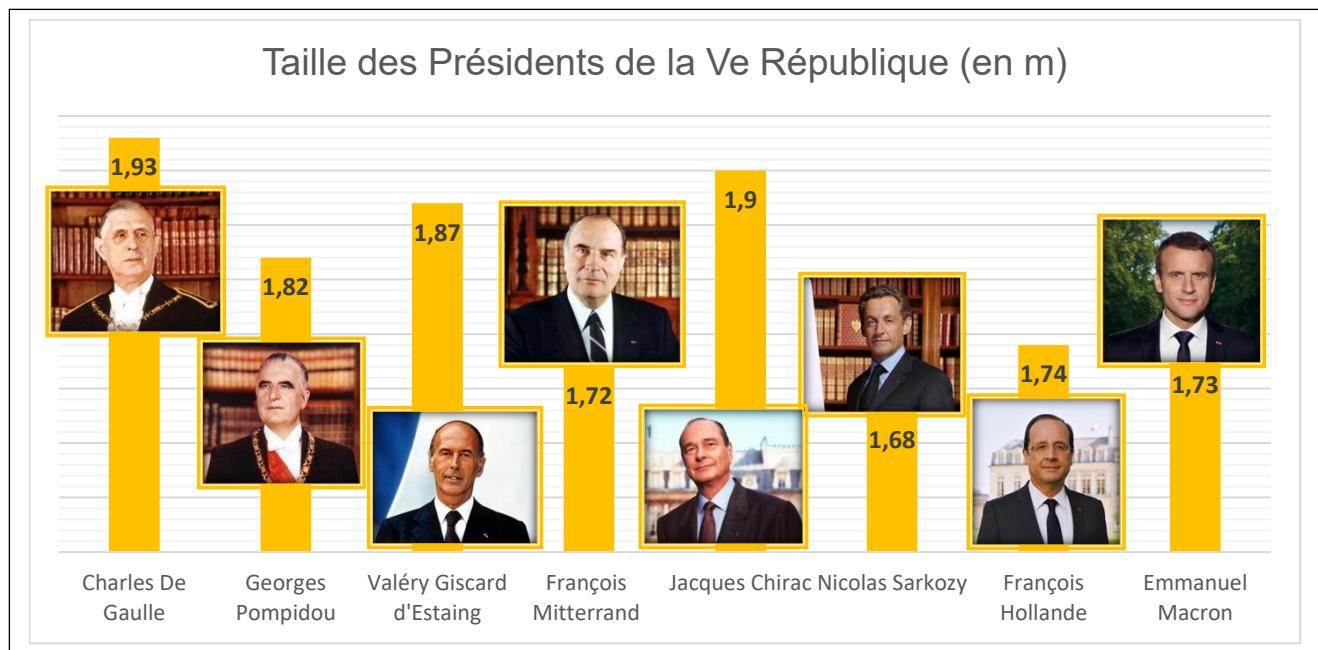
Exercice 3. Raconter une histoire en utilisant les bons marqueurs temporels. (2,5 pts)

Choisissez le marqueur temporel approprié (*il y a, depuis, quand, pendant, pour*) pour compléter l'extrait suivant. (0,5 point par réponse)

Il y a / **Depuis** / **Quand** / **Pendant** / **Pour** j'avais 10 ans, j'ai visité Paris pour la première fois et je suis tombé amoureux de cette ville et de la France. Après mon voyage, j'écoutais les chansons françaises et lisais de la littérature française **il y a** / **depuis** / **quand** / **pendant** / **pour** des heures et j'essayais d'apprendre le français avec le dictionnaire. Plus j'apprenais la langue, plus ma curiosité pour la France et la culture française s'est développée. Alors, à l'âge de 18 ans **il y a** / **depuis** / **quand** / **pendant** / **pour** 12 ans exactement, je suis partie à Paris pour étudier l'architecture. Je pensais y rester **il y a** / **depuis** / **quand** / **pendant** / **pour** un an. Mais, pendant mes études à l'université de La Sorbonne, j'ai rencontré mon futur mari. Alors, je suis restée et je travaille comme architecte dans un cabinet **il y a** / **depuis** / **quand** / **pendant** / **pour** 10 ans maintenant. C'est le bonheur à la française !

Exercice 4. Utiliser le comparatif et le superlatif. (4 points)

Observez le graphique ci-dessous et établissez des comparaisons au comparatif et au superlatif. Pour chaque phrase, selon les données du graphique, utilisez l'adjectif « *grand* » ou « *petit* » et employez les bonnes structures : « *plus grand/petit que* », « *moins grand que* », « *le plus petit* », etc.



1. Jacques Chirac est _____ Emmanuel Macron.
2. Charles de Gaulle est _____ Valéry Giscard d'Estaing.
3. Charles de Gaulle est _____ président de la Ve République.
4. Georges Pompidou est _____ François Mitterrand.
5. François Mitterrand est _____ Valéry Giscard d'Estaing.
6. Nicolas Sarkozy est _____ président de la Ve République.
7. Emmanuel Macron est _____ François Mitterrand.
8. Georges Pompidou est _____ Jacques Chirac.

Exercice 5. Raconter une histoire au passé. (4,5 points)

Lisez cet extrait sur le parcours de Pierre du sud de la France à Sciences Po. Conjuguez les verbes entre parenthèses au passé composé ou à l'imparfait selon le sens. (0,5 point par bonne réponse)

Pierre _____ (effectuer) sa scolarité jusqu'au Baccalauréat dans un petit village du sud de la France où il _____ (passer) son enfance et son adolescence. Il ne _____ (connaître) pas Sciences Po avant que son professeur d'histoire-géographie ne lui en parle. Pierre _____ (souhaiter) étudier les Relations Internationales à l'université de Nice mais ses parents l'_____ (pousser) à candidater à Paris. Contre toute attente, il _____ (réussir) les examens d'entrée et il _____ (partir) vivre et étudier à Paris

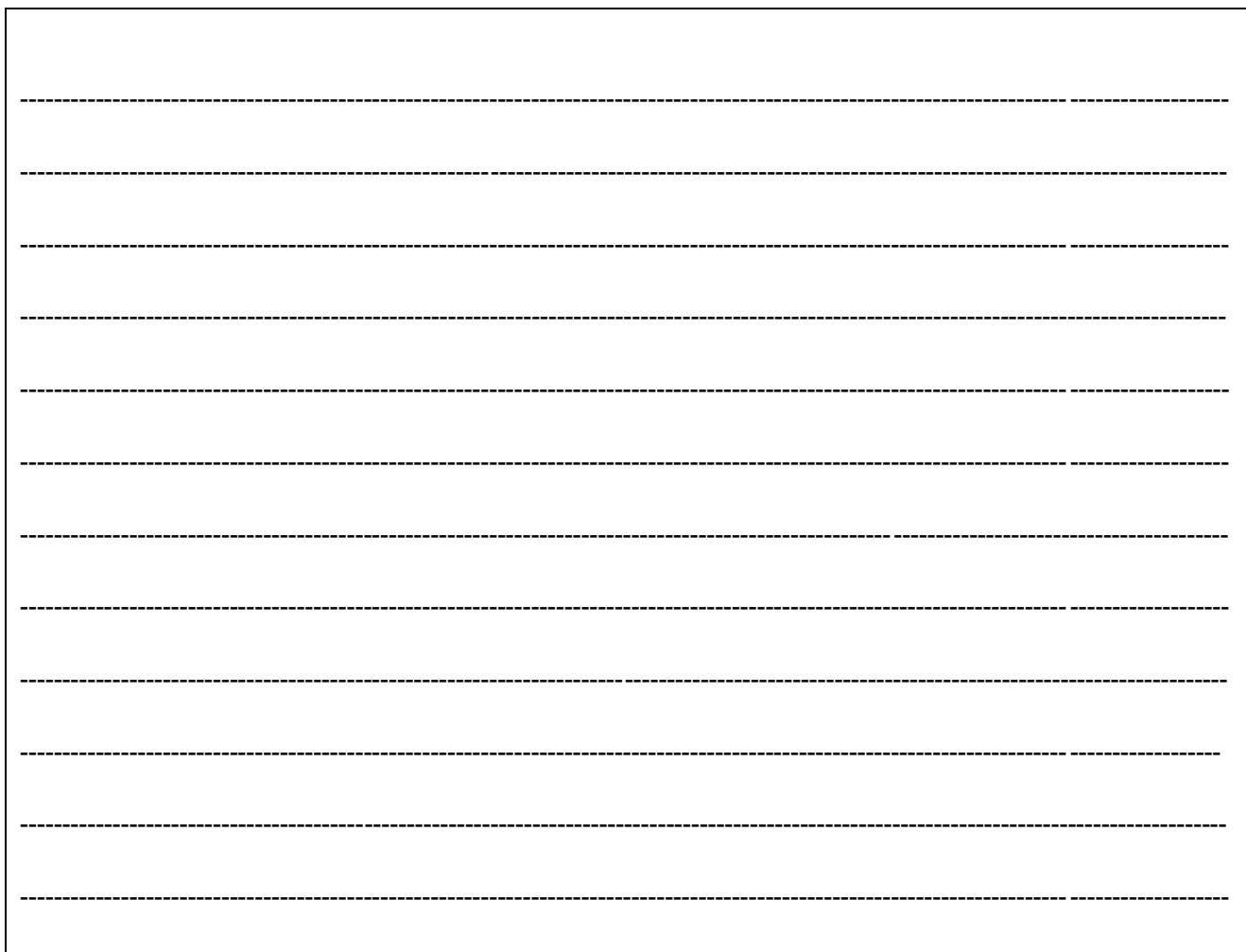
même s'il _____ (avoir) quelques appréhensions. Aujourd'hui, Pierre _____ (commencer) sa troisième année et il est très heureux de son choix.

Partie 4

Production écrite (25 points)

Exercice 1 (13 points)

Hier, vous avez passé une très mauvaise journée. Vous écrivez un courriel à un(e) ami(e) pour lui raconter cette journée. Vous racontez ce que vous avez fait, les problèmes rencontrés et ce que vous avez ressenti. (70-80 mots). Utilisez les temps du passé avec précision, un vocabulaire varié (adjectifs, ...).



Exercice 2 (12 points)

Vous avez reçu cet email de votre amie Hapsatou. Malheureusement vous n'êtes pas disponible ce jour-là. Vous répondez à Hapsatou. Vous vous excusez et vous expliquez pourquoi vous ne pouvez pas l'accompagner. Vous lui proposez un autre rendez-vous. (70-80 mots)

