

LA DEMOCRATISATION DE LA CULTURE DANS LE CHAMP DES ARTS VISUELS ET DE LA CREATION CONTEMPORAINE

PROFIL DE L'ÉQUIPE

3 ou 4 étudiant-e-s intéressé-e-s par l'histoire de l'art et l'art contemporain, la transmission des savoirs et l'action sociale.

INSTITUTION PARTENAIRE

Association l'Art en Partage
Association loi 1901
57 boulevard Edouard Branly
93230 Romainville
www.artenpartage.com
<https://www.facebook.com/assoc.artenpartage/>

PERSONNE RESPONSABLE DU PROJET

Hélène Masse

PRESENTATION DE L'INSTITUTION & CONTEXTE DU PROJET

L'association ArtenPartage mène des actions en faveur de la démocratisation de la culture, de la transmission des savoirs et de l'éducation à l'image.

Elle intervient dans le domaine des arts visuels et de la création contemporaine en direction d'un public large, en portant toutefois une attention toute particulière vers les enfants, les familles et les jeunes.

Elle reçoit le soutien de la ville de Romainville, du département de Seine Saint Denis, d'Est Ensemble-Grand Paris et du CGET (Commissariat Général à l'Égalité des Territoires).

A travers ses ateliers, expositions, visites, rencontres, elle contribue à favoriser l'accès à l'art pour tous, y compris en dehors des lieux qui lui sont traditionnellement dévolus.

Elle intervient régulièrement dans les écoles, les collèges, les maisons de quartier, et accompagne de nombreux projets artistiques participatifs avec les habitants des quartiers relevant de la politique de la ville. Apprendre à regarder, décrire et analyser une œuvre, puis expérimenter par la pratique artistique différentes techniques tout en s'initiant au processus de création : les ateliers menés par l'association, qu'ils soient ponctuels ou menés sur des temps plus longs, sont des temps de rencontre, d'échange et de partage où la parole est largement donnée aux participants. Ils sont également l'occasion de leur proposer des outils contribuant à l'éveil et à la formation de leur regard et de leur geste créatif, favorisant les liens entre la connaissance et la sensibilité.

Chaque année, environ 500 personnes bénéficient des actions menées par l'association. Nous souhaitons aujourd'hui mieux connaître le public auquel nous nous adressons de façon à cerner ses attentes et besoins spécifiques, développer le nombre de bénéficiaires et améliorer nos modalités d'actions.

CONTENU PEDAGOGIQUE DU PROJET

Depuis quelques années, l'association a multiplié les actions et dispositifs destinés à atteindre ses objectifs. Aujourd'hui, nous manquons de recul pour analyser pleinement la pertinence de nos actions au regard de nos ambitions de développement des publics et des partenaires potentiels.

Nous sollicitons donc l'aide d'étudiants afin, d'une part, de réaliser des enquêtes de terrain auprès des publics bénéficiaires et, d'autre part, de proposer de nouvelles synergies et idées innovantes visant une meilleure adéquation entre nos idéaux et nos champs d'action.

Après une première rencontre avec les responsables de l'association, il s'agira de :

- dresser un état des lieux des actions menées
- analyser les outils de communication dont l'association dispose
- organiser et réaliser les entretiens avec les bénéficiaires, pendant et après les temps d'atelier
- lister les associations œuvrant dans un domaine similaire et comparer les actions menées afin de faire émerger les projets les plus innovants
- prendre contact et rencontrer des partenaires potentiels, tels "Un lieu pour respirer" , la "Fondation Fiminco"...

RESULTATS ET PRODUITS ATTENDUS

Production d'une synthèse globale (points forts/points faibles de l'association)

Proposition d'actions concrètes

Recherche de partenariats

Création de nouveaux outils de communication (amélioration, voire refonte du site internet, réseaux sociaux..)

Recrutement de bénévoles susceptibles de s'investir dans l'action de l'association sur ses temps forts. calendrier

Le calendrier sera précisé au début du projet

METHODOLOGIE

Une réunion de travail mensuelle au sein des locaux de l'association avec les responsables.

Des échanges téléphoniques hebdomadaires.

Un groupe WhatsApp sera également créé.

LOGISTIQUE

L'association bénéficie d'un local, avec un bureau, ordinateur, wifi.

Les étudiants auront accès à la salle des Projets collectifs à Sciences Po, munie d'un ordinateur, d'un écran plasma, d'une imprimante et d'un téléphone.