

SOMMAIRE

CHARTE DE TURC	3
<i>Introduction</i>	3
NIVEAU A1	4
<i>Les objectifs à atteindre par compétence</i>	4
Compréhension orale	4
Compréhension textuelle	4
Expression orale	4
Expression écrite	4
<i>Les outils linguistiques</i>	4
L'alphabet et l'orthographe	4
Grammaire	5
Lexique	5
<i>Les supports pédagogiques</i>	6
Manuel de turc	6
Dictionnaire	6
<i>L'évaluation et la validation</i>	6
Compétence en expression orale	6
Compréhension de l'oral	6
Concernant la compréhension de l'oral, la compréhension de l'écrit, l'expression écrite et les compétences linguistiques (grammaire, conjugaison).....	6
NIVEAU A2	8
<i>Les objectifs à atteindre par compétences</i>	8
Compréhension orale	8
Compréhension textuelle	8
Expression orale	8
Expression écrite	8
<i>Les outils langagiers</i>	8
Grammaire	8
Lexique	9
<i>Les supports pédagogiques</i>	9
Manuel de turc	9
Dictionnaire	9
<i>L'évaluation et la validation</i>	9
Compétence en expression orale	10
Compréhension de l'oral	10
Concernant la compréhension de l'oral, la compréhension de l'écrit, l'expression écrite et les compétences linguistiques (grammaire, conjugaison).....	10
NIVEAU B1	12
<i>Les objectifs à atteindre par compétences</i>	12
Compréhension orale	12
Compréhension textuelle	12
Expression orale	12
Expression écrite	12
<i>Les outils langagiers</i>	12
Grammaire	12
Lexique	13
<i>Les supports pédagogiques</i>	13
Manuel de turc	13
Dictionnaire	13

<i>L'évaluation et la validation</i>	13
Compétence en expression orale	13
Compréhension de l'oral	13
Concernant la compréhension de l'oral, la compréhension de l'écrit, l'expression écrite et les compétences linguistiques (grammaire, conjugaison).....	13
NIVEAU B2	15
<i>Les objectifs à atteindre par compétences</i>	15
Compréhension orale	15
Compréhension textuelle	15
Expression orale	15
Expression écrite	15
<i>Les outils langagiers</i>	15
Grammaire	15
Lexique	16
<i>Les supports pédagogiques</i>	16
À ce niveau, les enseignants peuvent combiner différents supports	16
Dictionnaire	16
<i>L'évaluation et la validation</i>	16
Compétence en expression orale	16
Compréhension de l'oral	16
Concernant la compréhension de l'oral, la compréhension de l'écrit, l'expression écrite et les compétences linguistiques (grammaire, conjugaison).....	16
NIVEAU C1	18
<i>Les objectifs à atteindre par compétences</i>	18
Compréhension orale	18
Compréhension textuelle	18
Expression orale	18
Expression écrite	18
<i>Les outils langagiers</i>	18
Grammaire	18
Lexique	18
<i>Les supports pédagogiques</i>	19
À ce niveau, les enseignants peuvent combiner différents supports	19
<i>L'évaluation et la validation</i>	19
Compétence en expression orale	19
Compréhension de l'oral	19
Concernant la compréhension de l'oral, la compréhension de l'écrit, l'expression écrite et les compétences linguistiques (grammaire, conjugaison).....	19

CHARTE DE TURC

Introduction

Ces chartes reposent

- Sur le cadre européen commun de référence pour les langues.
- Sur les spécificités propres à l'enseignement de turc à Sciences Po, destiné à des élèves en majorité non-turcophones, des élèves dont l'objectif n'est pas de devenir des turcophones de métier, mais d'utiliser le turc de façon fonctionnelle dans leur vie professionnelle future, dans des secteurs divers.

Ces chartes ont trois objectifs

- Aider le professeur à concevoir et à mettre en pratique son enseignement ainsi que ses modalités d'évaluation.
- Permettre aux étudiants n'ayant pas suivi de cours de turc à Sciences Po antérieurement de cerner au mieux leur niveau linguistique en vue de l'inscription pédagogique.
- Permettre aux étudiants, déjà en scolarité à Sciences Po, d'avoir une idée précise des compétences atteintes ou à atteindre.

Cadre européen

- A1 « niveau introductif ou de découverte ».
- A2 « niveau intermédiaire ou de survie ».
- B1 « niveau seuil ».
- B2 « niveau avancé ».
- C1 « niveau autonome ou de compétence opérationnelle effective ».
- C2 « niveau de maîtrise ».

On trouvera ci-après, pour chaque niveau

- Les objectifs à atteindre.
- Les outils linguistiques.
- Les supports pédagogiques.
- L'évaluation et la validation.

NIVEAU A1

**Durée de la conférence : 4 heures hebdomadaires, soit 48 heures/semestre.
Niveau visé en un ou plusieurs semestres selon les acquis : A1.**

Les objectifs à atteindre par compétence

Compréhension orale

À l'issue de ce niveau, je peux comprendre :

- Les consignes pédagogiques et les explications simples qui sont données dans le cadre de la conférence.
- Des mots simples et des expressions élémentaires si l'interlocuteur s'exprime lentement.
- Des questions simples relatives à l'environnement quotidien (identité, lieu d'habitation, provenance, famille, goûts, activités).
- Les formules courantes de politesse et de salutations.
- Un audio ou vidéo simple qui se rapporte à la vie quotidienne.

Compréhension textuelle

À l'issue de ce niveau, je peux lire et comprendre :

- Des textes simples relatifs à la vie quotidienne.
- Des mots ou phrases simples dans un document authentique (titre de journal ou publicité).

Expression orale

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Échanger des informations élémentaires simples sur des sujets familiers.
- Répondre à des questions relatives à la vie quotidienne et en poser.
- Me présenter, présenter mon environnement ainsi que mes activités.
- Utiliser les formules de salutations et de politesse courantes.
- Décrire une image représentant des personnes ou un environnement familial.

Expression écrite

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Compléter une phrase, un dialogue ou un court texte.
- Remettre en ordre une phrase simple, un texte court sur des thèmes abordés en cours.
- Remplir un formulaire (état civil, fiche d'hôtel ou d'aéroport).
- Rédiger un dialogue ou un texte court sur des thèmes abordés en cours.

Les outils linguistiques

L'alphabet et l'orthographe

- Toutes les lettres de l'alphabet : écriture et prononciation (le turc est une langue phonétique).
- La composition des voyelles et des consonnes.
- Les règles consonantiques (les lettres muettes).
- Voyelles longues d'origines arabe et persane.
- Les signes de ponctuation.

Grammaire

Le groupe nominal

- Les noms simples et dérivés.
- Les cas : directif, locatif, ablatif, accusatif, génitif.
- Les pronoms personnels suivis de cas (ben, bana, bende, ...).
- Les pronoms démonstratifs, interrogatifs et possessifs.
- Les compléments de lieu.
- Les adjectifs et les adverbes.
- Les postpositions suivies de cas (directif et ablatif).

Le groupe verbal

- Les modes et les temps du verbe (le présent, le parfait de constatation, l'impératif, l'optatif).
- Les verbes auxiliaires (yardım etmek, ütü yapmak).
- La phrase simple (affirmatif – négatif – interrogatif).
- Les auxiliaires (olmak, sahip olmak).

Syntaxe

- La construction de la phrase simple (le sujet - le complément - le verbe).
- Ordre général des suffixes dans le mot.
- Les règles d'accord (en personne, en nombre).
- L'expression des verbes être et avoir.
- L'aspect négatif.

Phonétique

- Les règles vocaliques (l'harmonie vocalique).
- Les lettres de liaison.
- La prononciation des mots d'origines étrangères.
- Les lettres de liaison (-i -n -s -ş -y).

Lexique

L'apprentissage lexical se fera en situation. Une importance particulière sera attachée aux domaines suivants :

- Les nationalités.
- Les professions.
- L'âge.
- Le téléphone.
- La numération.
- Le temps (saisons, mois, jours, dates, l'expression de l'heure).
- La vie quotidienne.
- La vie sociale (les activités).

- Les aliments, le repas.
- La famille.
- La géographie (les régions, les mers, les pays voisins).

Les supports pédagogiques

Manuel de turc

- Dilmer 1, Yabancı dilim türkçe, Dilmer yayinlari, Istanbul.
- Tamam-Initiation à la langue turque, Ellipses : Le bloc-notes de 40 fiches + le vocabulaire.
- Istanbul-A1 + CD, Kültür Sanat Basımevi.
- Yeni Hitit-1 (A1) + CD (Unités 1-6), TOMER, Ankara Universitesi.
- Grammaire de turc, Bernard Golstein, l'Harmattan.

Dictionnaire

- Petit format : Universal Langenscheidt.
- Grand format : Assimil.
- Türkçe sözlük AZ Tütök dil kurumu yayinlari, Ankara.

L'évaluation et la validation

L'évaluation se fait en contrôle continu durant le semestre. Cela suppose que du travail régulier est demandé aux étudiants et qu'il est contrôlé. Il n'y a donc pas d'examen final au sens classique du terme.

Compétence en expression orale

Elle est évaluée à chaque cours, au travers de la lecture, les différents exercices et activités pratiqués lors des séances. Ces différentes composantes de l'enseignement feront l'objet d'une note sur 20.

Compréhension de l'oral

Elle s'appuiera sur des exercices de compréhension guidée (questionnaires se rapportant aux extraits de vidéo) et fera l'objet d'une note moyenne finale sur 20.

Concernant la compréhension de l'oral, la compréhension de l'écrit, l'expression écrite et les compétences linguistiques (grammaire, conjugaison)

Il convient, en plus des exercices réguliers (maison) et contrôles de courte durée en classe, de procéder à deux contrôles systématiques et complets au cours du semestre, d'une durée d'1h30 à 2h, selon les cas. Chaque compétence (hormis l'oral) doit y occuper une part égale. Ces deux contrôles ont lieu lors d'une séance de cours. Ils permettent de vérifier de manière précise si les objectifs visés ont été ou non atteints et que les notions étudiées ont été ou non acquises.

- Un 1^{er} contrôle à mi-semester : les résultats permettent de faire un bilan à mi-parcours avec chaque étudiant et de l'alerter sur ses insuffisances éventuelles, tout en lui prodiguant des conseils sur la manière d'y remédier.
- Un 2nd contrôle à la 11^{ème} semaine du semestre (sur 12) : ce contrôle de fin de semestre est normalisé pour tous les groupes d'un même niveau (pour les niveaux A1, A2, B1 et B2).
- Les petits contrôles écrits, de courte durée, réalisés durant le semestre, ainsi que les travaux réguliers donnés à faire à la maison, constituent des variables d'ajustement dans la note finale du semestre. Ils sont corrigés avec une appréciation (excellent, bien, moyen, insuffisant) mais n'ont pas de note chiffrée.
- La note finale du semestre est la moyenne des deux contrôles systématiques évoqués plus haut + la note d'expression orale évaluée à chaque séance. Les variables d'ajustement pris en compte dans cette moyenne finale, à la hausse ou à la baisse, sont : les petits contrôles écrits de courte durée + les travaux faits à la maison + l'engagement de l'étudiant + la ponctualité et l'assiduité.
- La validation de l'enseignement et donc l'obtention des crédits attachés à cet enseignement sont acquises par l'étudiant dès lors qu'il obtient une note finale de 10/20. S'il obtient une note finale inférieure à 10/20, l'enseignement n'est pas validé et les crédits afférents ne lui sont pas accordés.
- Chaque niveau est en principe prévu pour durer un semestre. Cela signifie qu'un étudiant est censé passer au niveau suivant d'un semestre à l'autre. Cependant, certains étudiants, malgré une note finale égale et même supérieure à 10/20, peuvent être amenés, sur décision de l'enseignant seul, à refaire un même niveau. En effet, un étudiant peut obtenir ses crédits et avoir encore des lacunes à combler dans telle ou telle compétence. Il peut aussi tout simplement avoir un niveau global bien trop juste pour suivre avec profit au niveau supérieur.
- L'enseignant communique à ses étudiants, lors du dernier cours du semestre, leur note finale ainsi que leur passage ou non, dans le niveau supérieur. Seul l'enseignant détermine le niveau de sortie de ses étudiants, qui n'est pas négociable.
- Enfin, l'enseignant saisit en ligne les notes finales ainsi que les appréciations qualitatives de ses étudiants. Ces appréciations seront aussi claires et précises que possible, afin de refléter au mieux l'investissement des étudiants dans leur progression tout au long de la formation.

NIVEAU A2

**Durée de la conférence : 4 heures hebdomadaires, soit 48 heures/semestre.
Niveau visé en un ou plusieurs semestres selon les acquis : A2.**

Les objectifs à atteindre par compétences

Compréhension orale

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Comprendre un discours standard simple et clair sur des sujets familiers.
- Comprendre un enregistrement audio ou vidéo avec plusieurs interlocuteurs.
- Faire une présentation simple d'un personnage ou d'une situation.

Compréhension textuelle

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Lire et comprendre des textes courts et simples.
- Trouver une information particulière dans un document courant (journal ou prospectus).
- Comprendre des lettres et messages personnels.

Expression orale

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Me présenter de manière détaillée et raconter des événements de ma vie personnelle située dans le passé.
- Parler de mes centres d'intérêts, de mes loisirs en exposant mes motivations.
- Savoir mener une discussion et faire un bref exposé sur une opinion personnelle.
- Poser/répondre à des questions complexes, en lien avec mon environnement.

Expression écrite

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Rédiger un dialogue, un court texte et un court message (carte postale, e-mail).
- Écrire des questions à partir d'un document.
- Écrire un avis sur un sujet traité en conférence en utilisant les connaissances acquises.

Les outils langagiers

Grammaire

- Les modes et les temps simples et composés (imparfait) du verbe (l'intensif, le parfait de non-constatation, l'aoriste, le duratif), et de ce fait le passé composé dili geçmiş zaman.
- Le futur (gelecek zaman).
- Les gérondifs (den önce- den sonra -meden önce -dikten sonra -ken -ip,up).

- La gradation de l'adjectif : le comparatif, le superlatif.
- Le suffixe relatif et la conjonction (-ki).

Syntaxe

- L'adjectif verbal relatif (-dik konuştuğum kişi).
- Les participes (-en -dik).
- Les structures infinitifs (almak için).
- Les compléments de postpositions (ile, için, gibi, kadar).

Phonétique

- Continuer le travail entamé en niveau A1.
- Les adjectifs intensifs (avec les lettres -p -r -s -m).

Lexique

L'apprentissage lexical se fera en situation. Une importance particulière sera attachée aux domaines suivants :

- Le logement.
- La ville.
- Le travail et les loisirs.
- Le voyage et le tourisme.
- La nourriture.
- Les habits.
- Le corps.
- La santé.
- L'école et l'université.
- Le temps (l'expression de l'heure).

Les supports pédagogiques

Manuel de turc

- Dilmer 1, Yabancı dilim türkçe, Dilmer yayinlari, Istanbul.
- Istanbul-A2 + CD, Kültür Sanat Basımevi.
- Yeni Hitit-1 (A2) + CD (Unités 7-12), TOMER, Ankara Universitesi.
- Des documents authentiques extraits de la presse et des livres.
- Grammaire de turc, Bernard Golstein, l'Harmattan.

Dictionnaire

- Petit format : Universal Langenscheidt.
- Grand format : Assimil.
- Türkçe sözlük AZ Tütök dil kurumu yayinlari, Ankara.

L'évaluation et la validation

L'évaluation se fait en contrôle continu durant le semestre. Cela suppose que du travail régulier est demandé aux étudiants et qu'il est contrôlé. Il n'y a donc pas d'examen final au sens classique du terme.

Compétence en expression orale

Elle est évaluée à chaque cours, au travers de la lecture, les différents exercices et activités pratiqués lors des séances. Ces différentes composantes de l'enseignement feront l'objet d'une note sur 20.

Compréhension de l'oral

Elle s'appuiera sur des exercices de compréhension guidée (questionnaires se rapportant aux extraits de vidéo) et fera l'objet d'une note moyenne finale sur 20.

Concernant la compréhension de l'oral, la compréhension de l'écrit, l'expression écrite et les compétences linguistiques (grammaire, conjugaison)

Il convient, en plus des exercices réguliers (maison) et contrôles de courte durée en classe, de procéder à deux contrôles systématiques et complets au cours du semestre, d'une durée d'1h30 à 2h, selon les cas. Chaque compétence (hormis l'oral) doit y occuper une part égale. Ces deux contrôles ont lieu lors d'une séance de cours. Ils permettent de vérifier de manière précise si les objectifs visés ont été ou non atteints et que les notions étudiées ont été ou non acquises.

- Un 1^{er} contrôle à mi-semestre : les résultats permettent de faire un bilan à mi-parcours avec chaque étudiant et de l'alerter sur ses insuffisances éventuelles, tout en lui prodiguant des conseils sur la manière d'y remédier.
- Un 2nd contrôle à la 11^{ème} semaine du semestre (sur 12) : ce contrôle de fin de semestre est normalisé pour tous les groupes d'un même niveau (pour les niveaux A1, A2, B1 et B2).
- Les petits contrôles écrits, de courtes durées, réalisées durant le semestre, ainsi que les travaux réguliers donnés à faire à la maison, constituent des variables d'ajustement dans la note finale du semestre. Ils sont corrigés avec une appréciation (excellent, bien, moyen, insuffisant) mais n'ont pas de note chiffrée.
- La note finale du semestre est la moyenne des deux contrôles systématiques évoqués plus haut + la note d'expression orale évaluée à chaque séance. Les variables d'ajustement pris en compte dans cette moyenne finale, à la hausse ou à la baisse, sont : les petits contrôles écrits de courte durée + les travaux faits à la maison + l'engagement de l'étudiant + la ponctualité et l'assiduité.
- La validation de l'enseignement et donc l'obtention des crédits attachés à cet enseignement sont acquises par l'étudiant dès lors qu'il obtient une note finale de 10/20. S'il obtient une note finale inférieure à 10/20, l'enseignement n'est pas validé et les crédits afférents ne lui sont pas accordés.
- Chaque niveau est en principe prévu pour durer un semestre. Cela signifie qu'un étudiant est censé passer au niveau suivant d'un semestre à l'autre. Cependant, certains étudiants, malgré une note finale égale et même supérieure à 10/20, peuvent être amenés, sur décision de l'enseignant seul, à refaire un même niveau. En effet, un étudiant peut obtenir ses crédits et avoir encore des lacunes à combler dans telle ou telle compétence. Il peut aussi tout simplement avoir un niveau global bien trop juste pour suivre avec profit au niveau supérieur.

- L'enseignant communique à ses étudiants, lors du dernier cours du semestre, leur note finale ainsi que leur passage ou non, dans le niveau supérieur. Seul l'enseignant détermine le niveau de sortie de ses étudiants, qui n'est pas négociable.
- Enfin, l'enseignant saisit en ligne les notes finales ainsi que les appréciations qualitatives de ses étudiants. Ces appréciations seront aussi claires et précises que possible, afin de refléter au mieux l'investissement des étudiants dans leur progression tout au long de la formation.

NIVEAU B1

**Durée de la conférence: 4 heures hebdomadaires, soit 48 heures/semestre.
Niveau visé en un ou plusieurs semestres selon les acquis : B1.**

Les objectifs à atteindre par compétences

Compréhension orale

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Comprendre les points essentiels des sujets familiers (l'école, le travail, les loisirs).
- Comprendre un exposé, une interview, une émission de radio ou de télévision sur l'actualité.

Compréhension textuelle

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Comprendre les descriptions d'événements, l'expression de sentiments et de souhaits.
- Comprendre une opinion sur des sujets abstraits et culturels (un film, un livre, de la musique).
- Comprendre les éléments essentiels d'un texte (article de presse, texte de fiction ou essai).

Expression orale

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Exprimer une opinion, un point de vue en développant un bref argumentaire.
- Gérer une négociation lorsqu'elle se rapporte à la vie quotidienne.
- Discuter sur un sujet abstrait comme le cinéma, la photographie, la littérature.

Expression écrite

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Rédiger un texte court et cohérent sur des sujets familiers.
- Écrire une lettre, un message et formuler une demande de renseignement.
- Prendre des notes lors d'une conférence ou d'une réunion.

Les outils langagiers

Grammaire

Approfondir les notions qui ont été abordées au niveau A2.

- Les temps simples et composés (dubitatif) du verbe (le parfait de non-constatation, le déontique, le conditionnel).
- Les auxiliaires (le parfait de non-constatation -miş).
- Les gérondifs (-erek, -e -e, -ince).
- Les propositions subordonnées conjonctives (les noms verbaux d'action).
- Discours direct (impératif).

- Discours indirect.
- Base verbale dérivée: le réfléchi et le contributif.

Syntaxe

- L'adjectif verbal relatif intensif (-ecek).
- Les participes (-miş, -ir -mez).

Lexique

- En situation dans la conférence et en référence aux notions proposées dans les diverses compétences.
- On veillera cependant à élargir le registre lexical en abordant également des notions un peu plus abstraites que dans les niveaux précédents (thèmes culturels, politiques et économiques).

Les supports pédagogiques

Manuel de turc

- Istanbul-B1 + CD, Kültür Sanat Basımevi.
- Yeni Hitit-2 (B1) + CD, TOMER, Ankara Üniversitesi.
- Des documents authentiques extraits de la presse et des livres.
- Grammaire de turc, Bernard Golstein, l'Harmattan.

Dictionnaire

- Petit format : Universal Langenscheidt.
- Grand format : Assimil.

L'évaluation et la validation

L'évaluation se fait en contrôle continu durant le semestre. Cela suppose que du travail régulier est demandé aux étudiants et qu'il est contrôlé. Il n'y a donc pas d'examen final au sens classique du terme.

Compétence en expression orale

Elle est évaluée à chaque cours, au travers de la lecture, les différents exercices et activités pratiqués lors des séances. Ces différentes composantes de l'enseignement feront l'objet d'une note sur 20.

Compréhension de l'oral

Elle s'appuiera sur des exercices de compréhension guidée (questionnaires se rapportant aux extraits de vidéo) et fera l'objet d'une note moyenne finale sur 20.

Concernant la compréhension de l'oral, la compréhension de l'écrit, l'expression écrite et les compétences linguistiques (grammaire, conjugaison)

Il convient, en plus des exercices réguliers (maison) et contrôles de courte durée en classe, de procéder à deux contrôles systématiques et complets au cours du semestre, d'une durée d'1h30 à 2h, selon les cas. Chaque compétence (hormis l'oral) doit y occuper une part égale. Ces deux contrôles ont lieu lors d'une

séance de cours. Ils permettent de vérifier de manière précise si les objectifs visés ont été ou non atteints et que les notions étudiées ont été ou non acquises.

- Un 1^{er} contrôle à mi-semester : les résultats permettent de faire un bilan à mi-parcours avec chaque étudiant et de l'alerter sur ses insuffisances éventuelles, tout en lui prodiguant des conseils sur la manière d'y remédier.
- Un 2nd contrôle à la 11^{ème} semaine du semestre (sur 12) : ce contrôle de fin de semestre est normalisé pour tous les groupes d'un même niveau (pour les niveaux A1, A2, B1 et B2).
- Les petits contrôles écrits, de courte durée, réalisés durant le semestre, ainsi que les travaux réguliers donnés à faire à la maison, constituent des variables d'ajustement dans la note finale du semestre. Ils sont corrigés avec une appréciation (excellent, bien, moyen, insuffisant) mais n'ont pas de note chiffrée.
- La note finale du semestre est la moyenne des deux contrôles systématiques évoqués plus haut + la note d'expression orale évaluée à chaque séance. Les variables d'ajustement pris en compte dans cette moyenne finale, à la hausse ou à la baisse, sont : les petits contrôles écrits de courte durée + les travaux faits à la maison + l'engagement de l'étudiant + la ponctualité et l'assiduité.
- La validation de l'enseignement et donc l'obtention des crédits attachés à cet enseignement sont acquises par l'étudiant dès lors qu'il obtient une note finale de 10/20. S'il obtient une note finale inférieure à 10/20, l'enseignement n'est pas validé et les crédits afférents ne lui sont pas accordés.
- Chaque niveau est en principe prévu pour durer un semestre. Cela signifie qu'un étudiant est censé passer au niveau suivant d'un semestre à l'autre. Cependant, certains étudiants, malgré une note finale égale et même supérieure à 10/20, peuvent être amenés, sur décision de l'enseignant seul, à refaire un même niveau. En effet, un étudiant peut obtenir ses crédits et avoir encore des lacunes à combler dans telle ou telle compétence. Il peut aussi tout simplement avoir un niveau global bien trop juste pour suivre avec profit au niveau supérieur.
- L'enseignant communique à ses étudiants, lors du dernier cours du semestre, leur note finale ainsi que leur passage ou non, dans le niveau supérieur. Seul l'enseignant détermine le niveau de sortie de ses étudiants, qui n'est pas négociable.
- Enfin, l'enseignant saisit en ligne les notes finales ainsi que les appréciations qualitatives de ses étudiants. Ces appréciations seront aussi claires et précises que possible, afin de refléter au mieux l'investissement des étudiants dans leur progression tout au long de la formation.

NIVEAU B2

Niveau visé en un ou plusieurs semestres selon les acquis : B2.

Les objectifs à atteindre par compétences

Compréhension orale

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Comprendre des conférences et des discours longues et complexes liés à l'économie, l'histoire, la politique, la culture, etc.
- Reconnaître les différents points de vue échangés entre plusieurs interlocuteurs.
- Comprendre les émissions de télévision sur l'actualité et les informations.

Compréhension textuelle

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Comprendre des textes, des rapports et des articles longs sur des questions contemporaines.
- Comprendre un texte littéraire.

Expression orale

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Communiquer avec un degré d'aisance et de spontanéité qui rend possible une communication fluide avec un interlocuteur natif.
- Commenter et débattre de sujets d'actualité.
- Exprimer les avantages et les inconvénients d'un sujet.

Expression écrite

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Rédiger un texte, un exposé clair et détaillé sur divers sujets.
- Produire un sujet précis sous forme de compte-rendu, de synthèse.

Les outils langagiers

Grammaire

Approfondir les notions qui ont été abordées au niveau B1 :

- Les temps simples et composés (suppositif) du verbe (le conditionnel, le plus-que-parfait).
- Les auxiliaires (le conditionnel).
- Les compléments d'agent (tarafindan/-ce).
- Les expressions circonstancielles.
- Noms verbaux d'action, intensif, de réalité (-eçeği, -diği zaman, -sürece, halde ; diğinde).
- Discours direct et indirect (forme devoir).

- Base verbale dérivée: le passif et le factitif.
- Gérondif de coordination du verbe (-ip -mediğini, -ip -meyeceğini).

Lexique

- Il s'agira avant tout d'élargir et de varier les acquisitions lexicales.
- Vocabulaire vu en situation dans la conférence, en particulier vocabulaire nécessaire pour comprendre l'actualité en Turquie (actualités culturelle, économique, sociale, politique).
- Expressions idiomatiques.

Les supports pédagogiques

À ce niveau, les enseignants peuvent combiner différents supports

- Istanbul-B2 + CD, Kültür Sanat Basımevi.
- Yeni Hitit-3 (B2-C1) + CD, TOMER, Ankara Üniversitesi.
- Des documents authentiques extraits de la presse et de la littérature turque.
- Grammaire de turc, Bernard Golstein, l'Harmattan.

Dictionnaire

- Petit format : Universal Langenscheidt.
- Grand format : Assimil.

L'évaluation et la validation

L'évaluation se fait en contrôle continu durant le semestre. Cela suppose que du travail régulier est demandé aux étudiants et qu'il est contrôlé. Il n'y a donc pas d'examen final au sens classique du terme.

Compétence en expression orale

Elle est évaluée à chaque cours, au travers de la lecture, les différents exercices et activités pratiqués lors des séances. Ces différentes composantes de l'enseignement feront l'objet d'une note sur 20.

Compréhension de l'oral

Elle s'appuiera sur des exercices de compréhension guidée (questionnaires se rapportant aux extraits de vidéo) et fera l'objet d'une note moyenne finale sur 20.

Concernant la compréhension de l'oral, la compréhension de l'écrit, l'expression écrite et les compétences linguistiques (grammaire, conjugaison)

Il convient, en plus des exercices réguliers (maison) et contrôles de courte durée en classe, de procéder à deux contrôles systématiques et complets au cours du semestre, d'une durée d'1h30 à 2h, selon les cas. Chaque compétence (hormis l'oral) doit y occuper une part égale. Ces deux contrôles ont lieu lors d'une séance de cours. Ils permettent de vérifier de manière précise si les objectifs visés ont été ou non atteints et que les notions étudiées ont été ou non acquises.

- Un 1^{er} contrôle à mi-semester : les résultats permettent de faire un bilan à mi-parcours avec chaque étudiant et de l'alerter sur ses insuffisances éventuelles, tout en lui prodiguant des conseils sur la manière d'y remédier.
- Un 2nd contrôle à la 11^{ème} semaine du semestre (sur 12) : ce contrôle de fin de semestre est normalisé pour tous les groupes d'un même niveau (pour les niveaux A1, A2, B1 et B2).
- Les petits contrôles écrits, de courte durée, réalisés durant le semestre, ainsi que les travaux réguliers donnés à faire à la maison, constituent des variables d'ajustement dans la note finale du semestre. Ils sont corrigés avec une appréciation (excellent, bien, moyen, insuffisant) mais n'ont pas de note chiffrée.
- La note finale du semestre est la moyenne des deux contrôles systématiques évoqués plus haut + la note d'expression orale évaluée à chaque séance. Les variables d'ajustement pris en compte dans cette moyenne finale, à la hausse ou à la baisse, sont : les petits contrôles écrits de courte durée + les travaux faits à la maison + l'engagement de l'étudiant + la ponctualité et l'assiduité.
- La validation de l'enseignement et donc l'obtention des crédits attachés à cet enseignement sont acquises par l'étudiant dès lors qu'il obtient une note finale de 10/20. S'il obtient une note finale inférieure à 10/20, l'enseignement n'est pas validé et les crédits afférents ne lui sont pas accordés.
- Chaque niveau est en principe prévu pour durer un semestre. Cela signifie qu'un étudiant est censé passer au niveau suivant d'un semestre à l'autre. Cependant, certains étudiants, malgré une note finale égale et même supérieure à 10/20, peuvent être amenés, sur décision de l'enseignant seul, à refaire un même niveau. En effet, un étudiant peut obtenir ses crédits et avoir encore des lacunes à combler dans telle ou telle compétence. Il peut aussi tout simplement avoir un niveau global bien trop juste pour suivre avec profit au niveau supérieur.
- L'enseignant communique à ses étudiants, lors du dernier cours du semestre, leur note finale ainsi que leur passage ou non, dans le niveau supérieur. Seul l'enseignant détermine le niveau de sortie de ses étudiants, qui n'est pas négociable.
- Enfin, l'enseignant saisit en ligne les notes finales ainsi que les appréciations qualitatives de ses étudiants. Ces appréciations seront aussi claires et précises que possible, afin de refléter au mieux l'investissement des étudiants dans leur progression tout au long de la formation.

NIVEAU C1

Niveau visé en un ou plusieurs semestres selon les acquis : C1.

Les objectifs à atteindre par compétences

Compréhension orale

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Comprendre avec aisance un enregistrement audio ou audiovisuel long et complexe.
- Comprendre un débat entre plusieurs interlocuteurs.
- Relayer une prise de position avec neutralité.

Compréhension textuelle

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Comprendre des textes longs et complexes riches en lexique.
- Comprendre un texte littéraire.

Expression orale

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Conduire une négociation, une interview ou un entretien.
- Parler précisément de questions politiques, de la vie socioculturelle, d'économie, d'histoire, d'actualité, des enjeux européens et internationaux.

Expression écrite

À l'issue de ce niveau, je peux :

- Rédiger un texte bien structuré sur différents thèmes en employant un lexique précis.
- Produire une synthèse à partir de divers documents.

Les outils langagiers

Approfondir les notions qui ont été abordées au niveau B2.

Grammaire

- Les formes verbales complexes (l'indicatif suivi par olmak et par gibi olmak).
- Verbes hâtifs et duratifs (-evermek, evlendirmek -adurmak).
- Discours indirect (avec l'optatif et le conditionnel + diye düşünüyorum).
- Gérondifs (-meksizin, -mektense, -mişçasına, -miş gibi).

Lexique

- Travail du vocabulaire en rapport avec l'actualité de la Turquie : politique, économie, société, culture, relations internationales, histoire.

- Vocabulaire spécifique aux différents sujets abordés dans les conférences à thème.
- Expressions idiomatiques.

Les supports pédagogiques

À ce niveau, les enseignants peuvent combiner différents supports

- Istanbul-C1 + CD, Kültür Sanat Basimevi.
- Yeni Hitit-3 (B2-C1) + CD, TOMER, Ankara Universitesi.
- Des documents authentiques extraits de la presse et de la littérature turque.
- Grammaire de turc, Bernard Golstein, l'Harmattan.

L'évaluation et la validation

L'évaluation se fait en contrôle continu durant le semestre. Cela suppose que du travail régulier est demandé aux étudiants et qu'il est contrôlé. Il n'y a donc pas d'examen final au sens classique du terme.

Compétence en expression orale

Elle est évaluée à chaque cours, au travers de différents exercices et activités pratiqués lors des séances. Ces différentes composantes de l'enseignement feront l'objet d'une note sur 20.

Compréhension de l'oral

Elle s'appuiera sur des exercices variés de compréhension (audio et vidéo) et fera l'objet d'une note moyenne finale sur 20.

Concernant la compréhension de l'oral, la compréhension de l'écrit, l'expression écrite et les compétences linguistiques (grammaire, conjugaison)

Il convient, en plus des exercices réguliers (maison) et contrôles de courte durée en classe, de procéder à deux contrôles systématiques et complets au cours du semestre, d'une durée d'1h30 à 2h, selon les cas. Chaque compétence (hormis l'oral) doit y occuper une part égale. Ces deux contrôles ont lieu lors d'une séance de cours. Ils permettent de vérifier de manière précise si les objectifs visés ont été ou non atteints et que les notions étudiées ont été ou non acquises.

- Un 1^{er} contrôle à mi-semestre : les résultats permettent de faire un bilan à mi-parcours avec chaque étudiant et de l'alerter sur ses insuffisances éventuelles, tout en lui prodiguant des conseils sur la manière d'y remédier.
- Un 2nd contrôle à la 11^{ème} semaine du semestre (sur 12) : ce contrôle de fin de semestre est normalisé pour tous les groupes d'un même niveau (pour les niveaux A1, A2, B1 et B2).
- Les petits contrôles écrits, de courte durée, réalisés durant le semestre, ainsi que les travaux réguliers donnés à faire à la maison, constituent des variables d'ajustement dans la note finale du semestre. Ils sont corrigés avec une appréciation (excellent, bien, moyen, insuffisant) mais n'ont pas de note chiffrée.

- La note finale du semestre est la moyenne des deux contrôles systématiques évoqués plus haut + la note d'expression orale évaluée à chaque séance. Les variables d'ajustement pris en compte dans cette moyenne finale, à la hausse ou à la baisse, sont : les petits contrôles écrits de courte durée + les travaux faits à la maison + l'engagement de l'étudiant + la ponctualité et l'assiduité.
- La validation de l'enseignement et donc l'obtention des crédits attachés à cet enseignement sont acquises par l'étudiant dès lors qu'il obtient une note finale de 10/20. S'il obtient une note finale inférieure à 10/20, l'enseignement n'est pas validé et les crédits afférents ne lui sont pas accordés.
- Chaque niveau est en principe prévu pour durer un semestre. Cela signifie qu'un étudiant est censé passer au niveau suivant d'un semestre à l'autre. Cependant, certains étudiants, malgré une note finale égale et même supérieure à 10/20, peuvent être amenés, sur décision de l'enseignant seul, à refaire un même niveau. En effet, un étudiant peut obtenir ses crédits et avoir encore des lacunes à combler dans telle ou telle compétence. Il peut aussi tout simplement avoir un niveau global bien trop juste pour suivre avec profit au niveau supérieur.
- L'enseignant communique à ses étudiants, lors du dernier cours du semestre, leur note finale ainsi que leur passage ou non, dans le niveau supérieur. Seul l'enseignant détermine le niveau de sortie de ses étudiants, qui n'est pas négociable.
- Enfin, l'enseignant saisit en ligne les notes finales ainsi que les appréciations qualitatives de ses étudiants. Ces appréciations seront aussi claires et précises que possible, afin de refléter au mieux l'investissement des étudiants dans leur progression tout au long de la formation.