Français avancé : La langue à travers l'actualité et les nouveaux enjeux civilisationnels

Vassilis Plageras

Année universitaire 2023-2024 - Département des langues - Semestre de printemps.

Cet atelier s'adresse aux étudiants de niveau avancé (niveaux C1 et C2 du CECRL) et a pour objectif l'amélioration des compétences écrites, orales et de compréhensions auditive et textuelle à travers l'étude d'un thème spécifique. Il est proposé sur 12 séances de 2 heures chacune.

Après avoir abordé les notions traditionnelles de « culture » et de « civilisation(s) », on essaiera dans le cadre de ce cours de redéfinir les nouveaux enjeux civilisationnels qui se profilent, cruciaux et omniprésents, en suivant au plus près l'actualité sociale et politique afin d'analyser la trajectoire, vacillante et incertaine, du monde d'aujourd'hui, en pleine mutation.

En effet, les critères qui qualifient une « civilisation » changent continuellement et se déplacent vers une nouvelle éthique qui met en garde contre les différents abus, injustices et forçages soit contre les êtres humains soit contre la nature ou les animaux. Les nouveaux enjeux civilisationnels sont considérés comme des points de repère, de vigilance, de surveillance, des balises pour la restructuration de notre monde afin que tous y trouvent leur place dans le respect. Si la reconnaissance du caractère urgent pour ces nouveaux malaises dans la civilisation est largement partagée, les jeunes tout particulièrement prennent les choses en main en jouant un rôle très important et, telles des vigies, veillent à ce que les abus de toute sorte soient dénoncés et empêchés.

Les quatre thématiques :

- Civilisation ou culture ? Les grandes civilisations et leurs restes.
- L'émergence de nouveaux enjeux civilisationnels (écologie, alimentation, animaux, climat, déchets).
- Le rapport à l'autre, les migrants et les extrémismes.
- Les nouveaux malaises dans la civilisation et le rôle des jeunes.

Les trois volets

Objectifs communicatifs/savoir-faire :

- Comprendre des textes de réflexion (articles, essais).
- Analyser des questions de société.
- Dégager des points de vue et les présenter.
- Argumenter et s'exprimer sur les sujets abordés.
- Prendre position et donner son avis.

Objectifs grammaticaux :

- La phrase complexe et la subordination : repérer/exprimer le temps, la comparaison, la cause, la conséquence, le but, l'opposition et la concession.
- Modalisation : présentation objective ou subjective des faits, vérité, doute, possibilité et le choix des modes verbaux (indicatif, subjonctif ou conditionnel).
- Le discours rapporté et la concordance des temps.
- Maîtriser l'hypothèse : l'irréel du présent/passé.
- Maîtriser la pronominalisation simple/double.

Objectifs lexicaux/phonétiques :

- Histoire, construction et dérivation des mots.
- Figures de style et effets rhétoriques (anaphore, métaphore, comparaison).
- Expressions.
- Vocabulaire des problématiques/thématiques abordées.
- Le système vocalique du français (orales et nasales).

L'évaluation :

- Participation orale et 3 évaluations formatives (compréhension de l'oral et de l'écrit, production orale et écrite).

Les supports :

- Textes de réflexion de penseurs (philosophes, psychanalystes) et textes littéraires.
- Articles de la presse écrite.
- Supports audio et vidéos.

Bibliographie :

- S. Freud, « *Le malaise dans la civilisation* », Poche, 2010.
- Norbert Elias, « *La civilisation des mœurs* », Agora, Pocket, 2003.
- Patrick Boucheron, « *Conjurer la peur* », Seuil, 2013.
- M.-F. Castarède, S. Dock, « *Le nouveau malaise dans la civilisation* », Plon, 2017.
- H. Jonas, « *Le principe responsabilité, une éthique pour la civilisation technologique* », Flammarion, 1999 ; « *Une éthique pour la nature* », Desclée de Brouwer, 2000 ; « *Pour une éthique du futur* », Rivages, 2002.
- Jean Giono, « *L'homme qui plantait des arbres* ».
- M. Gibert, « *Voir son steak comme un animal mort* », Lux Editeur, 2015.
- L. Hook et J. Reed, « *Why the world's recycling system stopped working* », Financial Times, 25 octobre 2018 (traduit par « *Déchets : un casse-tête mondial* », Courrier international, 10 janvier 2019).
- Jacques Lacan, « *Le séminaire* », Livre XVIII, « *D'un discours qui ne serait pas du semblant* », Paris, Seuil, 2006.
- Dominique Laporte, « *Histoire de la merde* », Christian Bourgois, Paris, 2003.
- Martin Monestier, « *Histoire des hommes et de leurs ordures. Du Moyen Âge à nos jours* », ed. Cherche midi, 1996.

- Clotilde Leguil, « *L'ère du toxique* », Essai sur le nouveau malaise dans la civilisation, Puf, Paris, 2023.