

Contrats de recherche

Projets de recherche de l'OSC financés au cours des dernières années



Startuper or Startupeuse? The Gendered Constraints of Entrepreneurship in the Digital Economy

Ce projet coordonné par [Jen Schradie](#) a été retenu par le Sciences Po's Scientific Advisory Board. Il se déroule à partir de septembre 2019 sur 3 ans. Il veut étudier les raisons du faible nombre de femmes dans les jeunes startups, alors même que le secteur des nouvelles technologies se veut disruptif. En France, 10% des jeunes entrepreneurs sont des femmes, contre 17% aux USA. Ce sont les mécanismes générateurs d'inégalités genrées qui seront ici recherchés et dévoilés, à travers un dispositif méthodologique varié : entretiens approfondis ciblés ou sur échantillon, observations ethnographiques notamment auprès des financeurs de startups, analyse de contenus de dossiers de demandes de financement et de grilles d'attribution, analyse de données issues de sites Internet... Plusieurs terrains ont été sélectionnés en France et aux États-Unis. Projet réalisé avec Laura K. Nelson (Northeastern University, Boston).



Quotas as a policy tool in disability and gender equality policies

Ce projet coordonné par [Anne Revillard](#) a été retenu par le Sciences Po's Scientific Advisory Board. Il se déroule de mai 2019 à mai 2021. Il a pour objectif d'étudier la mise en place de mesures politiques de quotas pour corriger des déséquilibres et discriminations entre groupes sociaux, plus précisément dans cette étude, ceux dûs au genre et au handicap. Le projet inclut un volet historique, un consacré à l'implémentation de ces mesures, un dernier à leur réception par les acteurs de terrain.



Ce que les colonies de vacances font aux jeunes. Analyse des effets des séjours collectifs sur les trajectoires biographiques des jeunes

Ce projet coordonné par [Marco Oberti](#) doit aboutir à la remise d'un rapport à l'[INJEP](#) fin 2019. Les colonies sont étudiées comme lieu de socialisation. Si l'expérience des séjours collectifs concerne plus de 1,5 M de jeunes en 2016-2017 (données MEOS, INJEP), peu d'études sociologiques se sont attachées à montrer leurs impacts en termes d'apprentissages, de construction identitaire, d'envies ou de préjugés. Ces instances d'insertion des jeunes dans la société peuvent construire ou modifier le rapport des jeunes aux différentes formes d'altérité et de mixité : classe, genre, origine migratoire ou géographique, en complément du rôle des familles et de l'école. Une quarantaine d'entretiens sont réalisés avant et après la colonie, complétés par des observations et quelques entretiens rétrospectifs avec des jeunes adultes.

Postdoctorante : Pauline Clech - Assistante de recherche : Yaëlle Amsellem-Mainguy.



Évaluation du Plan numérique

Ce projet (2018-2019) coordonné par Denis Fougère s'inscrit dans le cadre de l'évaluation du volet 3 "Equipements et ressources associées" de l'action Innovation numérique pour l'excellence éducative du Programme Investissements d'Avenir : il s'agit de déterminer l'impact du numérique sur l'évolution des apprentissages des élèves, sur les pratiques d'enseignement. L'étude est financée par la Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance du ministère de l'Education nationale.

Assistante de recherche : Clémence Lobut



Enquête sur les enjeux de la mixité sociale au collège

Ce projet (2017-2019) est dirigé par Marco Oberti. Il bénéficie d'un financement de la Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance (DEPP) du ministère de l'Education nationale.

Objectifs de l'enquête :

- Comprendre l'impact de l'introduction de la mixité sociale dans le processus de sectorisation des collèges
- Décrire la place des parents d'élèves dans la concertation et l'accompagnement d'une nouvelle sectorisation
- Analyser les formes organisées d'opposition et de soutien à une nouvelle sectorisation en décrivant les logiques argumentatives déployées par les différentes catégories d'acteurs (administrations, élus locaux, parents d'élèves).

Assistant de recherche, postdoctorant : [Josué Gimel](#).



Les inégalités au travail : étudier les mécanismes locaux de (re)production des inégalités au sein des entreprises françaises **Inequality at work: the role of firms, neighborhoods and discrimination in the (re)production of inequality in France** **(Ineq_at_work)**

Ce projet (2017-2021) dirigé par Mirna Safi est financé par l'ANR dans le cadre de l'appel à projets générique 2017. Il s'intéresse aux conditions de l'inégale répartition des salaires en adoptant une approche pluridisciplinaire et multidimensionnelle. Il s'attache donc à étudier les marchés de l'emploi locaux (à l'échelle du quartier), où se rencontrent firmes, travailleurs qualifiés et demandeurs emplois. Des phénomènes comme le mauvais appariement spatial (spatial mismatch) ou les enclaves ethniques pourraient être empiriquement montrés. Deux volets de l'étude testent les discriminations à l'embauche, au logement et à la location temporaire.

Assistant de recherche post-doctorant : Matthew Soener



Marchés locaux du logement locatif, inégalités et trajectoires résidentielles des classes moyennes dans la métropole

parisienne

Ce projet (2017-2018), dirigé par [Marco Oberti](#), est financé par le [LIEPP](#) - Laboratoire interdisciplinaire d'évaluation des politiques publiques
[Voir le résumé du projet](#)



Life Course Dynamics of Educational Tracking (LIFETRACK)

Ce projet (2018-2020), dirigé à l'OSC par [Carlo Barone](#), est financé par l'ANR dans le cadre de l'appel à projets lancé par le réseau [NORFACE](#) en 2016 sur les « Dynamiques de l'inégalité à travers le parcours de vie : structures et processus ».

LIFETRACK est mené en collaboration avec des partenaires européens (Allemagne, Grande-Bretagne, Finlande et Danemark). Il s'intéresse aux effets, au cours de la vie, de l'orientation vers les différentes filières d'éducation.

[Voir l'appel à projets NORFACE et la liste des projets sélectionnés.](#)

[Bourse doctorale / PhD Grant](#) (avril 2018-mars 2021) : [Marta Facchini](#).

Post-doctorante : Estelle Herbaut (01/10/2018-31/03/2020)



Pratiques pédagogiques, choix préscolaires des parents et mixité sociale dans les jardins d'enfants Paris Habitat.

Coordonné par [Carlo Barone](#) et [Marco Oberti](#), ce projet (2017-2019) est financé par la Ville de Paris. Il comprend un volet qualitatif (entretiens et observations) et un volet quantitatif (suivi longitudinal des enfants). Ses principaux objectifs sont de caractériser les modèles pédagogiques mis en oeuvre dans ces structures, comprendre les motivations des parents à y inscrire leurs enfants, évaluer leur impact en termes de trajectoires scolaire et sociale des enfants.

Assistante de recherche : Lucile Piedfer-Queney (janvier 2018 - août 2018)



Choosing higher education on the Internet: students's practices and social inequalities

Ce projet (2017-2019) est coordonné par [Agnès van Zanten](#) et bénéficie du soutien de la Direction scientifique de Sciences Po. Il est mené en collaboration avec le [Medialab](#) de Sciences Po. Son objectif est d'analyser les pratiques de recherche d'informations et de conseils sur Internet des lycéens en vue de préparer leur orientation dans l'enseignement supérieur ainsi que les effets de ces pratiques sur les inégalités sociales dans ce domaine.



Tracking the recent migration crisis in Europe: relating facts and representations using big data.

Ce projet (2017-2019) est coordonné par [Mirna Safi](#) et bénéficie du soutien de la Direction scientifique de Sciences Po. Il est mené en collaboration avec le [Cevipof](#), le [Medialab](#) et le [Département d'économie](#). Il vise à construire une base de données multidimensionnelle sur la "crise des migrants" (depuis octobre 2013) qui regroupera des données factuelles (produites par l'Union européenne, les Nations unies, des ONG) et des données tirées des médias traditionnels et des réseaux sociaux (Twitter). Ces données permettront de démêler les parties objectives et subjectives

Sélection et démocratisation dans l'accès à l'enseignement supérieur : analyse comparée de l'Université Paris Dauphine et de Sciences Po (SELDEMENSUP)

Ce projet (2017-2019) est dirigé par [Marco Oberti](#). Il s'inscrit dans l'axe 1 de l'appel à projets du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche (DEPP et SIES) : "Vingt-cinq ans après : peut-on parler d'une démocratisation des grandes écoles". Il vise à comparer les procédures de sélection et leurs effets sur le profil social des étudiants à Sciences Po et à l'Université Paris Dauphine. La comparaison sera complétée par l'étude de certaines filières d'excellence proposées par l'Université Paris 1.

Insécurité et territoires : division sociale et participation politique (INSOCPOL)

Ce projet (2016-2019), dirigé à l'OSC par [Edmond Préteceille](#), est mené en partenariat avec le [CESDIP](#). Il est financé par l'ANR (AAP Inégalités, discriminations, migrations). Il veut analyser les inscriptions sociales de l'insécurité, dans une grande métropole, en fonction de la distribution socio-professionnelle des espaces urbains et des positions politiques.

[Résumé du projet](#)

Assistante de recherche Ti Tu Ha Pham (01/12/2017-31/05/2018)

Social origins and tracking in French upper secondary schools: a longitudinal, experimental study

Ce projet (2016-2019) est dirigé par [Carlo Barone](#) et bénéficie du soutien financier de la Direction scientifique de Sciences Po. Il s'intéresse à la sous-représentation des enfants issus des classes populaires dans la filière secondaire générale, à l'issue de l'orientation en fin de 3^{ème}. Un dispositif d'étude comprenant des entretiens avec élèves, parents et enseignants, une enquête par questionnaire longitudinale ainsi qu'un dispositif expérimental visant à réduire les inégalités scolaires seront mis en œuvre. 3 mécanismes explicatifs des choix d'orientation seront testés : l'aversion au risque, les représentations des difficultés à affronter et les bénéfices économiques escomptés.

Opening the black-box of cultural capital

Dirigé par [Philippe Coulangeon](#), financé par la Direction scientifique de Sciences Po, ce projet (2016-2018) explore les liens entre capital culturel et inégalités en éducation.

Evaluation des dispositifs d'action pédagogique du programme « [10 mois d'école et d'Opéra](#) »

Ce projet financé par l'Opéra national de Paris s'étend sur 2015-2018, sous la direction de [Philippe Coulangeon](#). Il s'inscrit dans une démarche d'évaluation d'un dispositif qui fête en 2016 son 25^e anniversaire ([voir la page de présentation par l'Opéra de Paris](#)) et permet d'étudier son impact sur les habitudes et les pratiques culturelles des élèves bénéficiaires, sélectionnés dans les zones d'éducation prioritaire et/ou du fait de leur difficile accès aux pratiques artistiques. Il revisite ainsi la

question des liens entre culture et éducation.

Assistante de recherche : Héloïse Fradkine (01/03/2016-28/02/2017)



Étude sur les Conventions d'éducation prioritaire

Réalisée par [Marco Oberti](#) et [Agnès van Zanten](#). Financement : Direction des études et de la scolarité de Sciences Po.

[Consultez ici les contrats plus anciens.](#)

[Liste des assistants de recherche en poste travaillant sur contrats](#)

L'OSC conduit des programmes de recherche financés par l'[Agence nationale de la recherche ANR](#), par la [Commission européenne à travers son PCRD](#), par les ministères ([Enseignement supérieur et Recherche](#)), par la [Région Ile-de-France](#), et par des entreprises privées ([Conventions industrielles de formation par la recherche CIFRE](#)).

L'OSC est également engagé dans les programmes de recherche transversaux financés par la [direction scientifique de Sciences Po](#) ou par le [LIEPP](#).

[Assistants de recherche recrutés sur contrats](#)

Ils travaillent, sur des durées de quelques mois, avec les chercheurs permanents de l'OSC.

More