

L'Amérique latine face aux crises passées, présentes et futures

Sixième édition des Doctoriheales Journées d'études des doctorant.es du CREDA

13 et 14 janvier 2021 - Centre de colloques du Campus Condorcet – Aubervilliers



Appel à communication

Les Doctoriheales sont les journées d'études des doctorant.es du CREDA (Centre de Recherche et de Documentation sur les Amériques). Établies sur deux jours consécutifs, elles s'inscrivent dans la démarche pluridisciplinaire chère au projet d'enseignement de l'IHEAL et aux axes de recherche du CREDA. Créées à l'origine pour permettre aux jeunes doctorants du laboratoire de présenter leurs travaux et leurs hypothèses dans un cadre bienveillant, elles sont désormais ouvertes aux chercheur.ses d'autres institutions intéressé.es par les problématiques inhérentes aux territoires des Amériques, ainsi qu'aux étudiant.es en Master 2 recherche et professionnel, quelle que soit l'avancée de leur projet de recherche.

Pour la sixième édition des Doctoriheales, la réflexion sera centrée autour de la notion de crise. Au fil des siècles et jusqu'à nos jours, des situations de troubles, de rupture, des manifestations brusques et intenses reconfigurent les aspects politiques, économiques et culturels des territoires, les Amériques n'y échappant pas. Cela dit, les crises permettent aussi l'avènement de dynamiques, d'évolutions et de solutions qui engendrent des situations nouvelles, des reconfigurations dans tous les domaines. Réactions face à une crise économique, restructurations face à une crise politique, revendications face à une crise culturelle ou identitaire, propositions face à une crise environnementale, ces situations sont l'occasion pour les différents acteurs de réaffirmer leur position, de défendre leurs droits, de revendiquer leurs pratiques et de se repositionner sur les échiquiers politiques nationaux et internationaux. Les crises, entendues dans un sens large, interrogent les mobilisations sociales et culturelles, les évolutions politiques et économiques, les perspectives et solutions qui y sont trouvées. La réflexion pluridisciplinaire autour de différentes situations de crise permettra d'interroger le concept, mais aussi de croiser les regards des différentes disciplines sur ces situations spécifiques. L'analyse à travers les différentes échelles sera à privilégier.

Pour répondre à ces questions transversales, cinq tables thématiques sont proposées. De plus, nous ouvrirons à la fin des journées d'études un temps d'échange et de réflexion collaborative autour de la crise sanitaire actuelle, de ses répercussions en Amérique latine mais aussi sur nos pratiques de jeunes chercheurs.ses.

1. (Re)configurations politiques et institutionnelles: le temps des crises ?

Cette première table traitera des crises en Amérique latine dans leurs dimensions politiques et institutionnelles. La région latino-américaine a fait l'objet de très nombreuses situations de conflits sociaux, politiques, environnementaux, de périodes de guerres ainsi que des bouleversements politiques majeurs au niveau local, régional, transnational. Dès lors, comment penser les mobilisations populaires et les changements de l'action publique comme des situations de crises politiques et sociales? Les propositions pourront s'intéresser aux questions relatives à l'Etat et ses recompositions depuis une approche socio-historique, les configurations d'acteurs et leurs interactions dans les politiques de crise étudiées. Alors que l'Amérique latine a été marquée par la clôture d'un cycle de gauche, les propositions pourront aborder de façon plus large la question de la reconfiguration des systèmes partisans, des comportements politiques, des transformations de l'action publique et des styles et discours politiques. De plus, les propositions pourront analyser les crises propres aux changements des systèmes politiques, des gouvernements à la suite d'élections ou d'appropriation violente du pouvoir, des mobilisations politiques et sociales aux différentes échelles, des politiques publiques et de leurs transformations. Les propositions pourront aborder les modes de gouvernance, des circulations de modèles, la question des échelles pour comprendre les influences entre bouleversements locaux, enjeux nationaux et inter-transnationaux.

2. L'environnement en crise(s) ? Pratiques, régulations et accaparement

La notion de crise environnementale fera l'objet de cette deuxième table. Depuis l'étendue du spectre des sciences humaines et sociales, les propositions pourront aborder les outils de régulation et de gestion des territoires et des ressources naturelles, telles que les politiques de transitions écologiques et les dispositifs d'aires protégées, marines comme terrestres. Quels acteurs prennent part à l'élaboration de ces dispositifs de gouvernement de l'environnement, et à quelles échelles ? Les communications interrogeront les stratégies et les politiques déployées par les Etats, les organisations internationales et les organisations non gouvernementales transnationales dans le cadre des initiatives environnementales et les politiques de développement. Les propositions sont appelées à traiter des conflits de perceptions et de pratiques de l'environnement face aux enjeux d'accès aux ressources naturelles et de leur conservation. Il s'agit enfin d'envisager les conflits socio-environnementaux dans le contexte des luttes pour l'appropriation des territoires et des ressources, et ce à différentes échelles. Quelle place la justice environnementale prend-elle au sein des conflits et mobilisations socio-environnementaux ? La modification des écosystèmes et des territoires par la multiplication de méga-projets et de politiques extractivistes représentent un enjeu majeur dont les propositions pourront explorer les dimensions environnementales, politiques et sociétales.

3. De la violence et des crises

Comment crises et violences s'enchevêtrent-elles ? Ce sera l'enjeu de cette troisième table, qui interrogera les agents et effets sociaux de la violence, sous toutes leurs formes, en temps de guerre et de paix, de démocratie et de régimes autoritaires. Face aux situations post conflictuelles, comment les violences subies sont-elles incorporées au sein des processus mémoriaux ? Les violences faites sur la base du genre et du sexe, de l'orientation sexuelle, de l'appartenance ethnico-raciale et des convictions politiques engendrent des pratiques subalternes et des mobilisations collectives que les propositions pourront analyser. Aussi, quand certaines villes latino-américaines figurent ces dernières années aux classements des plus dangereuses au monde, cette table propose de s'attaquer à l'idée de « crises de la sécurité ». La lutte contre le crime organisé engendre des politiques de coopérations nationales et régionales. Les violences liées aux gangs et aux *maras*, souvent rendues spectaculaires, sont transformées en phénomènes culturels. Une réflexion méthodologique s'impose alors, quand l'ethnographie et l'étude d'archives rencontrent sur ces terrains de nombreux obstacles. Enfin, l'ensemble de ces phénomènes participent de l'ampleur nouvelle des déplacements de populations, comme en a témoigné le phénomène des *caravanas de migrantes* en Amérique centrale. Interrogeant les formes d'exclusion sociale qui les précèdent et les accompagnent, cette table analysera les liens entre crises et violences économiques, à l'heure du tournant néolibéral.

4. Culture(s) en crise, culture(s) en temps de crise

Cette quatrième table se centrera sur le champ culturel entendu dans un sens large. La notion de culture regroupe à la fois les pratiques d'une population donnée, les productions artistiques et les représentations présentes chez un groupe humain particulier. La crise dans la culture peut être comprise selon différents angles. Face à des crises de tout ordre dans un pays, comment les pratiques et expressions culturelles s'adaptent et se transforment-elles ? Les crises peuvent également avoir lieu au sein du champ culturel. Crises visant la reconnaissance de la culture de certains groupes sociaux ou ethniques, crise de légitimité de la culture dominante, soulèvement contre les institutions ou hégémonies culturelles établies sont nombreuses. Ces crises permettent des renouvellements, une dynamique du champ culturel dans les Amériques. De plus, la culture accompagne et illustre les périodes de crises. Les artistes, par leurs productions et leur engagement, appuient certaines causes et revendications politiques. Elle est un vecteur de représentations des situations critiques mais aussi des évolutions et des opportunités apportées par ces situations. Enfin, la perméabilité des échelles sera un axe de réflexion bienvenu également pour cette table. Certaines mutations culturelles locales sont touchées par des mouvements internationaux, et parfois ce sont des formes culturelles locales qui permettent une visibilité à l'international de crises ancrées dans des territoires particuliers.

5. Crises et acteurs : quelles nouvelles dynamiques infra, inter et transnationales

Cette cinquième table ronde portera sur la pluralité des acteurs et des dynamiques nouvelles engendrées par les crises. Dans le système multilatéral, les États ont perdu progressivement leur position d'acteur clé face aux systèmes bancaires, ONG, lobbies, grandes entreprises, associations syndicales, patronales, professionnelles. Tandis que des problématiques aux échelles mondiales et régionales liées aux réchauffement climatique, développement durable, migrations, coopération technologique, investissements et financements se complexifient, la volonté de coopération n'est pas acquise. Dans ce réseau dense d'interdépendance la (re)configuration politique et institutionnelle, les États jouent-ils encore un rôle majeur dans le monde et en Amérique latine ? Les accords régionaux, la géopolitique, les modes de financements sont des enjeux majeurs dans ce contexte. Avec ces changements de paradigme occasionnés en grand partie par les contextes de crise, quelle place prennent les nouveaux acteurs ? Quelle place pour le développement de nouveaux modèles de coopération ? Quelles articulations infra étatiques, inter-régionales et internationales ?

Discussion finale: La recherche au temps du Covid19

L'année 2020 est marquée par une crise sanitaire d'échelle globale affectant fortement le quotidien des citoyens latino-américains. La propagation du Coronavirus en Amérique latine engendre des réponses politiques et sanitaires très différentes d'un pays à l'autre. La mise en place de ces mesures, ainsi que leurs effets sur la performance économique de la région, posent d'immenses défis à l'échelle locale, régionale, et nationale; et révèlent la profondeur des inégalités structurelles de la région. Pour aborder ces questions, un temps d'échange sera consacré aux problématiques sanitaires, politiques, et socio économiques liées à la pandémie en Amérique latine, ainsi qu'aux nouveaux défis de la recherche doctorale face à l'épreuve de la crise sanitaire : comment continuer ses activités de recherche lors que l'accès au terrain est impossible à cause de mesures sanitaires? Et dans quelle mesure les nouvelles technologies (visioconférences, archives digitales, etc.) peuvent permettre aux chercheurs de poursuivre leurs recherches à distance?

Calendrier

Les propositions de communication devront nous parvenir avant le **21 octobre 2020**. Les notifications d'acceptation et la présentation des thématiques des tables de discussion seront adressées aux intervenants.es au plus tard le **10 novembre 2020**. Les éléments des communications finales seront attendus pour le **10 décembre 2020**.

Modalités de proposition

La proposition de communication comportera deux parties. La première consistera en une brève présentation de la recherche en cours (titre, sujet, problématique et éventuelles hypothèses, terrain(s) et/ou corpus, méthode d'enquête et, si possible, avancement de la recherche : 400 mots maximum). La seconde partie constituera véritablement la proposition de communication (maximum 200 mots), qui indiquera le titre, l'axe thématique choisi, et trois mots clés. La durée de l'intervention envisagée est de 20 minutes, une discussion animée par un modérateur aura lieu après les différentes présentations de la table concernée. Les langues acceptées sont le français, l'espagnol, le portugais et l'anglais. Les communications sont à envoyer au format .pdf à l'adresse suivante: doctoriheales2021@gmail.com

Les propositions en présence seront privilégiées mais nous ouvrons la possibilité aux doctorants éloignés de participer en ligne.

Comité d'organisation

Juliette Astorg, Justine Berthod, Elodie Lenoël, Monica Radu, Federico Sánchez

Doctorant.es au CREDA

