

Assistante ou Assistant de recherche au Centre d'histoire de Sciences Po, France.

Informations générales

Intitulé du poste : Assistante ou Assistant de recherche

Lieu de travail : Paris, France

Type de contrat : Contrat à durée déterminée

Durée du contrat : 12 mois

Date d'entrée en fonction prévue : 1er octobre 2027

Temps de travail : temps plein

Niveau d'études requis : Master ou Doctorat

Date limite de candidature : 6 septembre 2026

Date de prise de fonction : 1er octobre 2026

Présentation de l'entité

Fondé en 1984, le Centre d'histoire de Sciences Po (CHSP) est l'entité qui rassemble l'ensemble de l'histoire à Sciences Po, pour la recherche, l'enseignement et les études doctorales. Dirigé depuis septembre 2025 par Guillaume Piketty, le CHSP s'occupe principalement, au sens large du terme, d'histoire politique dans une perspective à la fois transnationale et comparative. Il a connu plusieurs mutations au cours des dernières années et associe étroitement recherche et enseignement dans un esprit d'ouverture à la pluridisciplinarité et d'internationalisation.

Description de la mission

Le/la chargé(e) de mission devra conduire diverses recherches de fond dans le cadre de la préparation d'une exposition sur la grippe « espagnole », ses représentations, en particulier visuelles, et sa mémoire.

Le projet est mené en partenariat avec l'Institut Ad Memoriam, projet international de recherche en sciences humaines et sociales et en santé portant sur la mémoire des crises, dans le cadre de l'accord-cadre université Paris Cité/Sciences Po. Prévue pour le printemps 2028, cette exposition se tiendra dans le lieu de mémoire dédié à la pandémie de la covid 19 de l'Institut Ad Memoriam (université Paris Cité), 12 rue de l'École de Médecine, à Paris.

En collaboration avec Thibault Boulvain, Assistant Professor en histoire de l'art à Sciences Po, et commissaire de l'exposition, le/la chargé(e) de mission sera amené(e) à consulter des fonds documentaires, en archives, en bibliothèque ; à réfléchir la constitution d'un corpus ; à penser la mise en exposition d'une réflexion ; à rédiger des textes et notices.

Profil

Le/la chargé(e) de mission devra être spécialisé(e) en histoire de l'art et/ou en histoire (avec une appétence particulière pour les représentations visuelles), et déjà engagé(e) dans la recherche, à un niveau pré-doctorat/doctorat/post-doctorat. Les recherches à mener concernant

principalement la période de la Grande Guerre et de sa sortie, un intérêt, voire une polarisation des recherches personnelles du/de la chargé(e) de mission sur celle-ci seraient particulièrement appréciés.

Intéressé(e) par la recherche fondamentale, il/elle devra faire montre d'autonomie dans la conduite de ses travaux, mais également d'un intérêt pour le travail collectif, collaboratif.

Il devra faire montre d'une excellente capacité d'organisation, de réflexion, de synthèse, également de compétences rédactionnelles.

La pratique de l'anglais, de l'allemand seront des plus.

Localisation du poste

Le poste est basé à Sciences Po, 1, Place Saint-Thomas-d'Aquin, Paris 7ème.

Possibilité de télétravail selon les règles en vigueur à Sciences Po .

Dossier de candidature

1. Une lettre de motivation (2 pages maximum) présentant vos qualifications et votre motivation pour le projet ;

2. Un curriculum vitae complet ;

Les candidatures doivent être envoyées à la secrétaire générale du Centre d'histoire :

violette.toye@sciencespo.fr.