

POSTE DE TEACHING ASSISTANT

La direction des études et des partenariats recherche, pour le semestre d'automne 2025-2026 :

Un(e) doctorant(e) en 2025-2026 intéressé(e) par une mission de **Teaching assistant**, dans le cadre du cours magistral d'introduction : "**Art et société**", dispensé en français, par le Professeur Pierre François, à la [Formation académique commune des masters](#).

Descriptif du cours

La compréhension des productions artistiques impose-t-elle de saisir la manière dont les mondes sociaux les engendrent et les consomment ? Pour répondre à cette question, le cours s'appuiera sur les développements récents de la sociologie de l'art, ainsi que sur ceux des disciplines (histoire de l'art, études littéraires ou cinématographiques, musicologie) qui étudient les œuvres. On évoquera successivement la production des œuvres (en évoquant le travail artistique, les carrières, les œuvres et leur évaluation), leur diffusion (les marchés, les industries, les politiques) et leur consommation. Ce parcours sera sans exclusive d'objets (les cas évoqués relèveront des principales disciplines artistiques : arts plastiques, musique, littérature, cinéma) ou de périodes (elles aussi variées, classiques ou contemporaines).

Calendrier

Ce cours magistral est proposé à l'automne 2025-2026, le **mercredi de 12h30 à 14h30**, sur le campus de Paris.

Les cours débuteront le lundi 1er septembre et se terminent le lundi 2 décembre 2025 (vacances du lundi 27 octobre 2025 // examens de mi-semestre (galops) : les samedis 11, 18, 25 et 8 novembre // examens finaux : période du 11 au 17 décembre).

Les notes des étudiants sont rendues à la mi-janvier 2026.

Mission

La mission du Teaching assistant, en appui du Professeur, sur le campus de Paris, peut inclure les responsabilités suivantes :

- Assurer le suivi des étudiants par email : réponses aux questions (en français et en anglais), conseils méthodologiques, rappels de consignes, aide logistique, etc. ;
- Mettre à disposition des étudiants les supports pédagogiques, dans l'espace Moodle du cours ;
- Proposer un tutorat méthodologique collectif en présentiel, en amont de l'évaluation de mi-semestre et de fin de semestre (4h au total) ;
- Coordonner, avec le Professeur, la préparation, l'encadrement, le suivi et la correction des différents travaux et examens.

Il n'est pas attendu du Teaching assistant qu'il dispose d'une maîtrise particulière des questions traitées. Les documents nécessaires, notamment, aux corrections de copies, seront mis à sa disposition. Les candidats doivent posséder une excellente maîtrise du français et de l'anglais, et présenter les aptitudes personnelles nécessaires à l'exercice de ces fonctions (curiosité intellectuelle, enthousiasme, ponctualité, disponibilité, aisance relationnelle, capacité d'écoute, clarté d'analyse, rigueur, sens des responsabilités).

Volume horaire et rémunération

Le volume horaire forfaitaire contractuel est de 16 heures pour le semestre, et le taux de rémunération s'élève à 65,10 € bruts de l'heure. Les copies corrigées sont rémunérées en supplément, après la fin du semestre. Le montant de la rémunération des copies varie en fonction de la durée de l'épreuve.

Dans le cadre d'un service d'enseignement contractuel, la mission de teaching assistant et de correction des copies est comptabilisée en « équivalent heure TD ».

Modalités de candidature

Merci de bien vouloir adresser votre candidature (CV + lettre de motivation, en français) au Professeur Pierre François, d'ici le **mardi 17 juin 2025** :

pierre.francois@sciencespo.fr + (CC) formation.commune@sciencespo.fr