

RAPPORT D'ACTIVITE

A.1 - CURRICULUM VITAE

Antonela Capelle-Pogacean

Chargée de recherche FNSP

CERI Sciences Po (UMR 7050)

56, rue Jacob

75 006 Paris

Tel : + 33 (0)1 58 71 70 39

Fax : + 33 (0)1 58 71 70 90

E-mail : antonela.capellepogacean@sciencespo.fr

PARCOURS PROFESSIONNEL

Recherche

- *Visiting Scholar* (Nuffield College, OxPo programme), University of Oxford, Trinity Term (avril-juin 2016)
- Chargée de recherche FNSP depuis le 2 janvier 2003

Enseignement

- Chargée de cours à Sciences Po, Collège Universitaire, Campus européen – Europe Centrale et Orientale, Dijon (depuis 2003)
- Chargée de cours à Sciences Po, Master affaires européennes (depuis 2004)
- Chargée de cours à Sciences Po, Ecole doctorale (depuis 2012)
- Chargée de cours à Sciences Po, Collège universitaire, Campus parisien, depuis 2017

Encadrement et animation de la recherche

- Membre élu du Conseil de gestion du CERI (conseil de laboratoire, collège des chercheurs) et du Conseil d'unité du CERI (conseil élargi comprenant des représentants de Sciences Po et des figures extérieures) de 2007 à 2010

Responsabilités éditoriales

- Membre du Comité de rédaction de *Balkanologie* (depuis 2002), *Critique internationale* (depuis 2004) et *Questions de recherche* (2013-2015).

Langues étrangères

Anglais : lu, écrit et parlé couramment.

Roumain : lu, écrit et parlé couramment.

Hongrois : lu, écrit et parlé couramment

FORMATION

- 2002 : Thèse de doctorat à l'Institut d'études politiques de Paris. *Sujet de thèse* : « Représentations de la nation chez les intellectuels hongrois et roumains. Origines historiques et idéologiques » (directeur de thèse : Pierre Hassner) ; mention très honorable avec les félicitations à l'unanimité du jury.
- 1993-1994 : DEA d'Études slaves et est-européennes à l'Institut national de langues et civilisations orientales (Inalco, Paris). *Sujet de mémoire* : « Autour de la nation. Politique et

culture dans la Roumanie des années 1960 » (directrice de mémoire : Catherine Durandin), mention très bien.

- 1986-1991 : Maîtrise de philologie (langues et littératures roumaine et française) à l'Université Babes-Bolyai de Cluj-Napoca (Roumanie). *Sujet de mémoire* : « Les éléments orphiques dans la poésie de Mihai Eminescu ».
- 1986 : Baccalauréat (physique-chimie), Oradea (Roumanie).

Direction d'ouvrages

Vie quotidienne et pouvoir sous le communisme. Consommer à l'Est (codirigé avec Nadège Ragaru), Paris : Karthala & CERI, 2010.

Religion(s) et identité(s) en Europe. L'épreuve du pluriel (co-dirigé avec Patrick Michel, Enzo Pace (dir.)), Paris : Presses de Sciences Po, 2008.

Direction de dossiers dans des revues à comité de lecture

« Voyages des racines », *Critique internationale*, 47, avril-juin 2010.

« Politiques de l'orthodoxie dans les Balkans : redéploiements stato-nationaux et redéfinitions européennes » (avec Kathy Rousselet), *Balkanologie*, 9(2), 2005.

Articles publiés dans des revues à comité de lecture

« Les horloges suspendues du futur : les mondes de la science-fiction en Bulgarie et en Roumanie » (avec N.Ragaru), *Cahiers du monde russe*, 56 (1), janvier-mars 2015, p.77-109.

« La culture habitée aux frontières du socialisme : v(ill)e et lieux du spectacle à Gorna Džumaja (Bulgarie) en 1944-1948 » (avec N.Ragaru), *Annales. Histoire, sciences sociales*, 68, (2), 2013, p.391-427.

« A romániai magyar kisebbség új önmeghatározásai 1989 után » [Les auto-définitions de la minorité hongroise de Roumanie après 1989], *Magyar Kisebbség*, n°1-2, 2012, p.99-113.

« The Polish Plumber and the Imaginaries of the East-West Divide in Hungary and Romania: Old Divisions and New Boundaries », *Studia Europaeae. Studia Universitatis Babeş-Bolyai*, 56 (2), 2011, p. 5-27.

« Les voix de l'appartenance : interpréter les votes « ethniques » en Bulgarie et en Roumanie » (avec N.Ragaru), *Critique internationale*, 53, oct.-déc. 2011, p.119-144.

« L'université et les pouvoirs de la langue. Réarticuler l'ordre politique et linguistique en Roumanie au sortir du communisme », *Cultures et conflits*, 79-80, hiver 2010-2011, p.55-72.

« Miben 'etnikaiak' az 'etnikai pártok' ? Az MJSZ és az RMDSZ Mozgáspályája. Két etnikai párt különböző mozgáspályája [De l'ethnicité des partis ethniques : une comparaison du MDL et de l'UDMR. Partie II : deux trajectoires de partis ethniques contrastées], *Magyar Kisebbség*, 15 (1-2), 2010, p.341-384.

« Imaginaires, pratiques et politiques du revenir », *Critique internationale*, 47, 2010, p.9-17.

Contributions à des ouvrages de recherche

« Exorcism, Media and the Romanian Orthodoxy: Chasing the Devil, Coping with Uncertainty », in Giuseppe Giordan, Adam Possamai (eds.), *The Social Scientific Study of Exorcism*, Springer, à paraître.

« Minority Parties, Parties Not Unlike the Others : The Case of the Democratic Alliance of Hungarians in Romania (DAHR) », in Luc Foisneau, Christian Hiebaum, Jean-Christophe Merle, Juan Carlos Velasco (eds), *Spheres of global justice. Global challenges to liberal democracy. Political participation, minorities and migrations*, vol.1, Dordrecht, Springer, 2013, p. 177-187.

« Minorités et citoyenneté en Europe médiane », in Jean-Claude Scholsem (dir.), *Les Minorités, un défi pour les Etats. Minorities a challenge for the State*, Bruxelles, Académie royale de Belgique, 2012, p. 157-172.

« Introduction » (avec N.Ragaru), in : Nadège Ragaru et Antonela Capelle-Pogăcean (dir.), *Vie quotidienne et pouvoir sous le communisme. Consommer à l'Est*, Paris : Karthala & CERI, 2010, p.7-47.

« Le Théâtre et ses publics ou la société socialiste en représentation(s) à Oradea (Roumanie) », in Nadège Ragaru et Antonela Capelle-Pogăcean (dir.), *Vie quotidienne et pouvoirs sous le communisme. Consommer à l'Est*, Paris : Karthala & CERI, 2010, p.351-392.

« Relire Albert Wass en Hongrie et en Roumanie. La construction d'un emblème identitaire » in Denis-Constant Martin (dir.), *L'identité en jeux : pouvoirs, identifications, mobilisations*, Paris, Karthala, coll. Recherches internationales, 2010, p.245-266.

Recensions dans des revues à comité de lecture

Récension de Greg Castillo, *Cold War on the Home Front : The Soft Power of Midcentury Design*, Minneapolis, University of Minneapolis Press, 2010, *Annales. Histoire, Sciences Sociales*, 68 (2), 2013, p. 615-617.

Recension de Pascale Casanova, (dir.), *Des littératures combattives. L'internationale des nationalismes littéraires. Avec un inédit de Fredric Jameson*, Paris, Raisons d'agir, 2011, *Revue française de science politique*, 62 (3), 2012, p. 508-510.

Lecture croisée de *Ethnicity without Groups* de Rogers Brubaker et *Nationalist Politics and Everyday Ethnicity in a Transylvanian Town* de Rogers Brubaker, Margit Feischmidt, Jon Fox, Liana Grancea », *Critique internationale*, 40, juillet-septembre 2008, p.153-158.

Articles dans des revues sans comité de lecture, articles de synthèse et contributions à des ouvrages de synthèses

« Minorités » in : Alain Bihr et Roland Pfefferkorn (dir.) *Dictionnaire des inégalités*, Paris, Armand Colin, 2014, p.253.

« La Roumanie après la bataille présidentielle : d'une victoire surprise à une présidence 'pas à pas' », *Site internet CERI*, mis en ligne le 26.06.2015, <http://www.sciencespo.fr/ceri/fr/content/la-roumanie-apres-la-bataille-presidentielle-d-une-victoire-surprise-une-presidence-pas-pas>

« Hybris et incertitude dans la Hongrie de Viktor Orban », *Kiosque CERI*, octobre 2011.

«Roumanie», in : Bertrand Badie, Sandrine Tolotti (dir.), *Encyclopédie de l'état du monde 2012*, Paris, La Découverte, 2011 (sur CD-rom).

« Roumanie », in Bertrand Badie, Sandrine Tolotti (dir.), *L'Encyclopédie de l'état du monde 2011*, Paris, La Découverte, 2010 (sur CD-rom)

« Roumanie », in Bertrand Badie, Dominique Vidal, (dir.), *L'Encyclopédie de l'état du monde 2010*, Paris, La Découverte, 2009 (sur CD-rom).