DR. RAPHAEL ZAGURY-ORLY

Lieu et date de naissance : Haïfa, Israël, 1 novembre 1967.
Citoyenneté : Israélienne.
Langues : Hébreu (langue maternelle), Français, Anglais, Allemand.

POSTES DE RECHERCHE ET D'ENSEIGNEMENT

Depuis 2003: Enseignant-chercheur en philosophie, Département d'Histoire et de Théorie, Bezalel Academy of Arts and Design – Jérusalem, Israël.

2016-2017: Chercheur invité, Département de Philosophie, Ecole Normale Supérieure – Paris, France.

2015-2016: Professeur invité de philosophie, Facoltà di Filosofia, Università di Roma – Sapienza, Italie

2015-2016: Chercheur invité, Karl Jaspers Zentrum, Universität Heidelberg, Allemagne.

2014-2015: Professeur invité (W3) de Philosophie, Staatliche Hochschule für Gestaltung - Karlsruhe, Allemagne.

2010-2014: Directeur du Master of Fine Arts, Bezalel Acdemy of Arts and Design – Jerusalem, Israel.

2009-2012: Enseignant-chercheur en philosophie, Cohn Institute on the History of Science and Philosophy, Université de Tel-Aviv, Israël.

2003-2004: Enseignant-chercheur en philosophie, Département de Théorie et de Film, Camera Obscura - Tel Aviv, Israël.

AUTRES AFFILIATIONS INSTITUTIONNELLES

Depuis 2016 : Membre du Comité des Arts, Prix Bernheim, Fondation du Judaïsme Français – Paris.

Depuis 2015 : Coordinateur du *Colloque des Intellectuels Juifs de Langue Française* (en collaboration avec J. Cohen), Fondation du Judaïsme Français – Paris.

Depuis 2015 : Coordinateur et Membre Fondateur des *Rencontres Philosophiques de Monaco* (en collaboration avec C. Casiraghi, J. Cohen, R. Maggiori), Principauté de Monaco. Site web : http://www.philomonaco.com/

2013-2014 : Membre du Comité, *Israël National Lottery Fund*, pour l'attribution des bourses artistiques en Israël.

2010-2014 : Membre du Forum des directeurs de département, Bezalel Academy of Arts and Design – Jérusalem, Israël.

2010-2014 : Membre du Comité pour le Prix « Yakir Bezalel », Bezalel Academy of Arts and Design – Jérusalem, Israël.

ACTIVITES DE RECHERCHES

Depuis 2016 : Membre du Groupe de recherche interdisciplinaire : « L'Incertitude des Formes », Le Fresnoy – Studio National (France).

Depuis 2007 : Membre fondateur et coordinateur du « Continental Philosophy Research Group », Institut Français de Tel Aviv (2008-2012) et Tel Aviv Museum of Art (depuis 2013).

Depuis 2012 : Membre fondateur et Coordinateur du Groupe de recherche « Critical Theology », Université de Tel Aviv, Israël.

2010-2011: Membre du groupe de recherche : « Living Together : Exploring Modes of Political Membership », Minerva Humanities Center, Université de Tel Aviv, Israël.

2006-2008 : Coordinateur (en collaboration avec M. le Prof. J. Brunner, Minerva Institute for German History, Université de Tel-Aviv, Israel) et le IZKT – Universität Stuttgart, du Groupe de recherche international : « The Figure of the Jew in German and French Philosophy ».

1993-1995: Membre du groupe de recherche : « Théorie critique et herméneutique », Département de philosophie, Université de Montréal, Canada.

COMITES EDITORIAUX

Depuis 2003 : Editeur et conseiller scientifique, Resling Publishing House, Tel Aviv, Israel.

2012-2015: Member of Editorial Board for French Journal: *Cités* (Paris, Presses Universitaires de France).

2008-2014 : Membre du comité de rédaction, *Les Temps Modernes*, Paris, Gallimard.

PUBLICATIONS

OUVRAGES

A paraître

2018: *De l'élection* (Paris, Grasset).

Publié

2011: *Questionner encore* (Paris, Galilée), pp. 146.
Traduction hébraïque à paraître, 2017, Tel Aviv, Resling.

OUVRAGES CO-ECRITS

A paraître

2017: *Heidegger. L'ennemi privilégié* (en collaboration avec J. Cohen), Paris, Grasset.

2018: *La vérité suppose la justice* (en collaboration avec J. Cohen), Paris, Grasset.

COLLECTIFS

A paraître

2017: *Derrida-Levinas. Une alliance en attente du politique*, (Ed. en collaboration avec O. Ombrosi), (Milan, Mimesis International).

2018: *La Montée des Violences*: Actes de la première conférence du *Colloque des Intellectuels Juifs de Langue Française*, Paris, 19 et 20 mars 2017. A déterminer.

Publiés

2015: *Heidegger et "les juifs"* (Ed. en collaboration avec J. Cohen), *La Règle du Jeu*, Paris, Grasset, no. 58-59.

2012: *Derrida. L'événement déconstruction*, (Ed. en collaboration avec J. Cohen), *Les Temps Modernes*, Paris, Gallimard, no. 669-670.

2008: *Heidegger. Qu'appelle-t-on le lieu?* (Ed. en collaboration avec J. Cohen), *Les Temps Modernes*, Paris, Gallimard, no. 650.

2003: *Judéités. Questions pour Jacques Derrida* (Ed. en collaboration avec J. Cohen), Paris, Galilée.

Traduction anglaise (2007): *Judéités. Questions for Jacques Derrida* (Ed. en collaboration avec B. Bergo, J. Cohen, M. Smith), New York, Fordham University Press.
Traduction allemande (2007): *Jüdentumer – Fragenfür Jacques Derrida*, (Ed. en collaboration avec J. Cohen), Hamburg, Europäsche Verlagsanstalt.

PREFACES ET EDITIONS SCIENTIFIQUES DE TRADUCTIONS HEBRAIQUES

A paraître

2017: J. Derrida, *Le Dernier des Juifs* (Paris, Galilée, 2014). Tel Aviv, Resling.

2017: J. Derrida, *Le Monolinguisme de l'autre* (Paris, Galilée, 1996). Tel Aviv, Resling

2017: J.-F. Lyotard, *Le Trait d'Union* (Ste. Foy/Grenoble, Éditions Le Griffon d'Argile/Presses Universitaires de Grenoble, 1993). Tel Aviv, Resling.

Publiés

2017: G. Anders, Der Briefwechsel mit dem Hiroshima-Piloten Claude Eatherly, in *Hiroshima ist überall* (Munchen, C.H. Beck, 1982), Tel Aviv, Resling. Préface à la traduction hébraïque: '*Logique apocalyptique et catastrophe nucléaire. Une préface à la correspondance Anders-Eatherly*'.

2015: J. Derrida, *De la grammatologie* (Paris, Minuit, 1967), Tel Aviv, Resling. Préface à la traduction hébraïque : "*On dit de la déconstruction*…" (en collaboration avec J. Cohen).

2010: G. Bataille, *L'expérience intérieure* (Paris, Gallimard, 956), Tel Aviv, Resling. Préface à la traduction hébraïque : "*L'Histoire d'une page*" (en collaboration avec J. Cohen).

2009: J. Derrida, *Adieu à Emmanuel Levinas* (Paris, Galilée, 1995), BneiBrak, Hakibutz Hameuchad. Préface à la traduction hébraïque: "*Au-delà dans*".

2007: J. Derrida, *Circonfessions* (Paris, Seuil, 1990), Tel Aviv, Resling. Préface à la traduction hébraïque : "*Les tracés des lignes*".

2006: J. Derrida, *Force de Loi* (Paris, Galilée, 1992)/W. Benjamin, *ZurKritik der Gewalt* (Frankfurt, Suhrkamp, 1965), Tel Aviv, Resling. Préface à la traduction hébraïque : "*Justice, peut-être*…".

2005: G. Deleuze and F. Guattari: *Kafka. Pour une littérature mineure* (Paris, Minuit, 1975), Tel Aviv, Resling. Préface à la traduction hébraïque : "*Le K de Kafka*" (en collaboration avec Y. Ron).

PREFACE DE TRADUCTIONS HEBRAIQUES

2015: G. Didi-Huberman, *Survivance des lucioles* (Paris, Minuit, 2009), Tel Aviv, Resling. Préface à la traduction hébraïque : "*Le Malaise des lucioles*".

TRADUCTION HEBRAIQUE

2005: G. Deleuze and F. Guattari: *Kafka. Pour une littérature mineure* (Tel Aviv, Resling).

ARTICLES DANS VOLUMES COLLECTIFS

A paraître

2017: "*Israel is Deconstruction*" (en collaboration avec J. Cohen), in *Derrida-Levinas. Une alliance en attente du politique*, (Edition coordonné par O. Ombrosi et R. Zagury-Orly), Milan, Mimesis International.

2017: "*Beyond Apocalyptic Logos*", in Heidegger and Jewish Thought. Difficult Others (Edition coordonnée par E. Lapidot et M. Brumlik), Lanham, Rowman & Littlefield Publishers.

Publiés

2017: "*Entretien avec Laure Adler et Alain Veinstein*" in *Jacques Derrida*, *L'Entretien* no. 03, Paris, Editions du Sous-Sol, pp. 226-247.

2016: "*The Future of Deconstruction – Beyond the Impossible*" (en collaboration avec J. Cohen), in *Heidegger – Levinas – Derrida. The Question of Difference* (Edition coordonné par L. Foran, R. Uljée), Contributions to Phenomenology Series, vol. 86, London, Springer.

2016: "*Dalla'Verita dell'Essere' All"Autoannientamento dell'Ebraismo"* (en collaboration avec J. Cohen), in *I Quaderni Neri di Heidegger* (Edition coordonné par D. di Cesare), Milan, Mimesis.

2016: Article "*Emmanuel Levinas*" in *Thinking Jewish Modernity* (Edition coordonnée par J. Picard, J. Revel, M. Steinberg, I. Zertal), New Jersey, Princeton University Press.

2015: "*D'une forclusion dans la phénoménologie de la vie religieuse*", in *Heidegger et 'les juifs'*, (Edition coordonnée par J. Cohen et R. Zagury-Orly), *La Règle du Jeu*, no. 58-59, Paris, Grasset.

2015: "*Being Sephardic*", in *Inhabiting a Word. Reflections on Oriental Identity* (Edition coordonnée par K. Alon), Tel Aviv, Gama – Hakibutz Hameuchad.

2014: "*Abraham, Abraham. The Settling Foreigner*" (en collaboration avec J. Cohen), in *Traces of God. On Jacques Derrida* (Edition coordonnée par P. E. Gordon et E. Baring), New York, Fordham University Press.

2014: "*Kafka: Abraham's Flight from the Religion of Love*", in *On Kafka's Abraham*, Tel Aviv, (en langue hébraïque). Traduction anglaise (2015): in "*Kafka's Abrahams: A Yeshiva on a Modernist Midrash*", The Journal of the Kafka Society of America.

2014: "*The Virtue of an Economical Abraham*", in "*On Kafka's Abrahams – a Midrash on a Modern Page*", in *Interpreting Kafka - New Readings* (Edition coordonnée par Z. Shamir, Y. Ataria and H. Nagid), Tel Aviv, Safra Press. (en langue hébraïque).

2011: "*Pardon et Prophétie. Pour une éthique de l'irréparable*" (en collaboration avec J. Cohen), in *Parcours d'André Néher*, (Edition coordonnée par D. Banon), Paris, Editions de l'éclat, pp. 121-130.

2011: "*Jean-Luc Nancy – pour une éthique après Heidegger*", in *Pensare con J.-L. Nancy* (Edition coordonnée par E. Matassi et C. Meazza), Milano, Mimesis, pp. 203-218.

2011: "*Approches de la* révélation. *Kant et Levinas*", in *Tra Torah e Sophia. Orizzonti e frontieri della filosofia ebraica* (Edition coordonnée par O. Ombrosi), Genova, Marietti 1820, pp. 189-211.

2010: "*Abstraire, Arracher, Penser – Levinas-Celan*" (en collaboration avec S. Habib), in *Le souci de l'art chez Emmanuel Levinas* (Edition coordonnée par D. Cohen-Levinas), Paris, Manucius, pp. 183-195.

2007: "*Etats du ciel*" (en collaboration avec S. Habib), in *Un siècle avec Levinas : Levinas-Blanchot, penser la différence*, Paris, Editions Complicités.

2006: "*Le don le plus haut*", in *Heidegger – le danger et la promesse* (Edition coordonnée par G. Bensussan et J. Cohen), Paris, Editions Kimé.

2003: "*Un monstre de fidélité…*" (en collaboration avec J. Cohen), in *Judéités. Questions pour Jacques Derrida* (Edition coordonnée par. J. Cohen et R. Zagury-Orly), Paris, Galilée.

ARTICLES

2017: "De la 'Vérité de l'Etre' à l'"auto-annihilation du judaïsme"" (en collaboration avec J. Cohen), in *Heidegger et les 'Cahiers Noirs'*, (Edition coordonnée par D. Di Cesare), *Revue Internationale de Philosophie*, 1/2017, vol. 71, no. 279, pp. 7-25.

2012: "*On Election. Levinas and the Question of Ethics as First Philosophy*", in International Journal of Philosophical Studies, London, Routledge, vol. 20, no. 3, July 2012, pp. 349-361.

2012: "*Déconstruire jusqu'à la résistance*" (en collaboration avec J. Cohen), in *Derrida. L'événement déconstruction*, *Les Temps Modernes*, Paris, Gallimard, no. 669-670, Juillet-Oct 2012, pp. 391-410.

2011: "*Emmanuel Levinas: La métaphysique radicale*" (en collaboration avec J. Cohen et S. Habib), in *Les Temps Modernes*, Paris, Gallimard, no. 664, Mai-Juillet 2011, pp. 170-193.

2011: "*L'Au-delà dans*" (en collaboration avec S. Habib), in *La Règle du Jeu*, Paris, Grasset, no. 45, Janvier 2011, pp. 253-274.

2010: "*On the Question of Christianity and the Universal*", in *Protocollage Bezalel 2010 – Collected Essays from History and Theory* (Edition coordonnée par. D. Arielli-Horowitz et G. Ventura), Jerusalem, Bezalel.

2009: *Gabriel Moked et la littérature israélienne*, in *Le sexagénaire d'Israel II*, *Les Temps Modernes*, Paris, Gallimard, nos. 652-653, Avril 2009, pp. 324-344.

2008: "Messianisme et politique. Note sur le sionisme religieux" (en collaboration avec J. Cohen), Lignes, Paris, Oct. 2008. Traduction portugaise : *Messianisme y Filosofia*, Reflexao, PUC – Campinas, no. 94, Décembre 2008).

2008: "*L'avenir du lieu*" (en collaboration avec J. Cohen), in *Heidegger – Qu'appelle-t-on le lieu?*, *Les Temps Modernes*, Paris, Gallimard, no. 650, Juin-Sept. 2008, pp. 306-320.

2007: "*Heidegger-Levinas. Questions préalables*", in *Cahiers d'Etudes Lévinassiennes*, Paris, Verdier, no. 7, Décembre 2007, pp. 30-47.

2007: "*Ce qui ne revient pas au même*", (en collaboration avec S. Habib), in Journal of Jewish Thought and Philosophy, vol. 14, no. 1-2, Janvier 2007, Brill Academic Publishers.

2006: "*Questionner encore…*", in *Penser avec Jacques Derrida* (Edition coordonnée par J. Cohen), Rue Descartes, Paris, PUF, no. 52, Avril 2006.

2000: "*Hegel, les Juifs et nous*", (en collaboration avec J. Cohen), in *Les Temps Modernes*, no. 608, Mars-Mai 2000.

ARTICLES SUR L'ART

2017: '*Further Reading*' (en collaboration avec J. Cohen), in *Rami Maymon Further Reading*, Montreal, Sternthal Publishers.

2016: "*Art supposes Justice*" – Reflections on '*Das Tribunal*'. Interview with Joseph Cohen and Raphael Zagury-Orly by Lena-Johanna Herrmann, Neue Kunstwissenschaftliche Forschungen, Nr. 2 (2016). Cf.: http://journals.ub.uni-heidelberg.de/index.php/nkf/article/view/23488/24305

2015: "*De l'aveuglement transcendental*", in *Lumière des lumières* (Edition coordonnée par A. Fleischer), Paris/Montréal, Editions Le Fresnoy/UQAM.

2014: "*Tombeau des Patriarches - Tombeau du Propre*" (en collaboration avec J. Cohen), in *Nira Pereg - Abraham Abraham/Sarah Sarah*, Exhibition Catalogue, Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme.

2014: "*Finally without End*" (en collaboration avec J. Cohen), in *Finally Without End*, KW - Berlin, Sternberg Verlag (en langue anglaise).

2014: "*Dance me to Justice*", in *Extremum - On the Works of Yasmeen Godder*, Tel Aviv, Asia Publishers.

2014: "*History*" in *Michal Helfman – Change*, Catalogue CCA, 2013-2014 (en langue anglaise et hébraïque).

2013: "*Haunted by Justice. A Dialogue with S. Madoff and R. Rosen on Contemporary Art*", in *HOST & GUEST*, Catalogue d'exposition, Tel Aviv Museum of Art.

2013: "*Between the Monstrously Violent and the Sublime Good. On the Work of I. Dippmann*", in *Meine Feindseligkeiten Sind Gerechtfertigt Verteilt, Berlin*, Revolver Publishing, 2013.

2011: "*In the Beginning, the Collapse: On Shahar Yahalom's Work*", The Israeli Art Prize 2010, Nathan Gottesdiener Foundation – Tel Aviv Museum of Art, 2011. (en langue anglaise et hébraïque).

2011: "*Look!*" in *Miki Kratsman – All About Us*, Berlin, Sternberg Verlag, (en langue allemande et anglaise).

2009: "*Gil Marco Shani – a painting without background*", in *Programma*, Tel Aviv, (en langue anglaise).

2009: "*Curving the Sky. Speaking of Nahum Tevet*", in Exhibition Catalogue, Nahum Tevet Exhibition, Rome 2009. (en langue anglaise et italienne).

2008: "*Presence and Spectral Return*", in *Studio*, Aout-Septembre 2008. (en langue hébraïque).

2008: "*Can Art do More? A Socratic Dialogue*" (avec B. Blistène et A. Barak), *Art Focus Catalogue*, no. 5, Sept-Oct. 2008, Jerusalem, (en langue anglaise et hébraïque). Version augmentée publiée dans *Protocolage Bezalel*, no. 10, 2008.

PERFORMANCES

2013-2014: "Untitled", Chorégraphe : Itzik Giuli. Performance et texte : Yasmeen Godder et Raphael Zagury-Orly.
Cf.: http://www.yasmeengodder.com/works/primary-three/credits

2015: "Das Tribunal – Judging our XXth Century", GLOBALE, Zentrum fur Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe.
Cf.: http://journals.ub.uni-heidelberg.de/index.php/nkf/article/view/23488/24305

COORDINATIONS

25.5.2017 : "La Nuit de la Philosophie", Tel Aviv, Institut Français de Tel Aviv/Goethe Institut Israel.

26.5.2016 : "La Nuit de la Philosophie", Tel Aviv, Institut Français de Tel Aviv/Goethe Institut Israel.

Novembre 2015 – Janvier 2016 : "*Exilic Archives. Walter Benjamin Archive*", Tel Aviv Museum of Art/W. Benjamin Archiv, Akademie der Künste (Berlin).

28.5.2015 : "La Nuit de la Philosophie et de l'Art", Tel Aviv. Institut Français de Tel Aviv/Bezalel Academy of Arts and Design - Jérusalem.

7-8.1.2014 : "*Desastrology*", Petah Tikvah Museum of Contemporary Art.

10-21.6.2014 : MFA Graduate Show, Bezalel Academy of Arts and Design - Jerusalem.

1-14.7.2013 : MFA Graduate Show, Bezalel Academy of Arts and Design - Jerusalem.

19-30.6.2012 : MFA Graduate Show, Bezalel Academy of Arts and Design - Jerusalem.

6-18.6.2011 : MFA Graduate Show, Bezalel Academy of Arts and Design - Jerusalem.