

## Romy SANCHEZ

Née le 4 avril 1985

Adresse : Costanilla de los desamparados, n° 10, 3°D - 28014 Madrid (Espagne)

Téléphones : France (+33) 06 76 54 26 19 / Espagne : (+34) 722 774 763

Mail : romy4sanchez@gmail.com

### SITUATION EN 2014 - 2015

---

Doctorante en histoire contemporaine, Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne, Laboratoire Mondes Américains, UMR 8168 – CRALMI Centre de recherches d'histoire de l'Amérique latine et du monde ibérique, cinquième année. Lauréate du Prix Jeune Chercheur de la Fondation des Treilles. Boursière du programme mobilité doctorale Alliance Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne / Columbia University (New York City).

### FORMATION

---

2013-2014 : Doctorante à l'Université de Paris 1 - Panthéon Sorbonne. Quatrième année de doctorat sous la direction d'Annick Lempérière, Université Paris 1. Membre scientifique de la Casa de Velázquez – École des Hautes Etudes Hispaniques et Ibériques (EHEHI), Madrid, 2<sup>ème</sup> année.

2012-2013 : Doctorante à l'Université de Paris 1 - Panthéon Sorbonne. Troisième année de doctorat sous la direction d'Annick Lempérière, Université Paris 1. Membre scientifique de la Casa de Velázquez – École des Hautes Etudes Hispaniques et Ibériques (EHEHI), Madrid, 1<sup>ère</sup> année.

2011-2012 : Doctorante contractuelle à l'Université de Paris 1 - Panthéon Sorbonne. Deuxième année de doctorat sous la direction d'Annick Lempérière, Université Paris 1. Monitrice en Licence 2.

2010-2011 : Doctorante contractuelle à l'Université de Paris 1 - Panthéon Sorbonne. Première année de doctorat sous la direction d'Annick Lempérière, Université Paris 1. Monitrice en Licence 1. Sujet : *Les exils politiques cubains : une approche transnationale, 1837-1878*.

2009-2010 : Quatrième année à l'École Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines, Lyon. Échange avec l'Université de New York (NYU) : *Exchange student* au Département d'Histoire. Élaboration du projet de thèse *Les exils politiques cubains : une approche transnationale, 1837-1898*, avec Ada Ferrer, spécialiste de Cuba au CLACS (*Center for Latin American and Caribbean Studies*).

2008-2009 : Année de congés sans solde consacrée à l'acquisition d'expériences professionnelles pédagogiques (colles, cours particuliers) et à un voyage de cinq mois en Amérique Latine, soutenu par une bourse du Fonds Solidarité de l'ENS-LSH.

2007-2008 : Troisième année à l'École Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines, Lyon. Préparation aux concours d'enseignement. Admission à l'agrégation d'histoire. (1<sup>ère</sup>/83).

2006-2007 : Deuxième année à l'École Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines, Lyon. Master 2 Histoire contemporaine des mondes hispanophones. Mémoire : *La Havane 1808-1825, La Ville Très Fidèle au temps des Indépendances. Espaces publics, élites culturelles et sociabilités urbaines face au mythe de la « nacionalidad »*, ENS-LSH, sous la direction d'Annick Lempérière, Université Paris 1, (mention Très Bien).

2005-2006 : Première année à l'École Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines, Lyon. Master 1 Histoire contemporaine des mondes hispanophones. Mémoire : *Cuba dans le Trienio Liberal, illusion*

*rétrospective et non indépendance, 1820-1823*, ENS-LSH, sous la direction d'Annick Lempérière, Université Paris 1, (mention Très Bien).

2004-2005 : Troisième année de classe préparatoire (khâgne) au Lycée Fénélon, Paris. Option Histoire-Géographie. Reçue 8<sup>ème</sup> au concours d'entrée à l'École Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines de Lyon (ENS-LSH) Section Histoire-Géographie. Septembre 2005 : Licence d'histoire, Université Paris 1. Licence d'espagnol, Université Paris 3, validation d'acquis / équivalence de Licence 3.

2003-2004 : Deuxième année de classe préparatoire (khâgne) au Lycée Fénélon, Paris. Option Histoire-Géographie. Admissible à l'École Normale Supérieure Lettres et Sciences Humaines (ENS-LSH) de Lyon.

2002-2003 : Première année de classe préparatoire (hypokhâgne) au Lycée Fénélon, Paris.

2002 : Baccalauréat série littéraire, mention Bien, École Alsacienne, Paris.

## **EXPÉRIENCES D'ENSEIGNEMENT**

---

Mars 2012 et Mars 2013 : Cours de préparation au CAPES et à l'agrégation externe d'histoire, séance d'introduction sur les Antilles, question « Les sociétés coloniales : Afrique, Antilles, Asie, (années 1850 – années 1950) Université de Paris-Est Marne la Vallée (UPEMLV). – (2 x 3 heures).

2011-2012 : Monitrice en Licence 2 dans le cadre du contrat doctoral à Paris 1 (mission enseignement) :

- Histoire contemporaine – « Les cultures politiques européennes au XIX<sup>ème</sup> siècle » (Cours de Philippe Boutry). Travaux dirigés (39 heures).
- Séminaire d'initiation à l'École Normale Supérieure Paris Ulm : « Initiation à l'histoire des Amériques ibériques à l'époque moderne, XVI<sup>ème</sup> – XIX<sup>ème</sup> siècles », avec Félix Landry (EHES-CERMA), (39 heures).

2010 - 2011 : Monitrice en Licence 1 dans le cadre du contrat doctoral à Paris 1 (mission enseignement) :

- Histoire « découverte » pour géographes : « Initiation à l'Histoire économique – Europe, États-Unis, XIX<sup>ème</sup> – XX<sup>ème</sup> siècles » (Cours de Frédéric Tristram). Travaux dirigés (59 heures).

2010 – 2012 : Colleuse en histoire et géopolitique pour la préparation aux concours des écoles de commerce, Prépasup–Ipesup.

Septembre-Février 2008 :

- Cours particuliers en Histoire, Géographie, Espagnol, Français et Méthodologie.
- Colleuse d'espagnol à Prépasup–Ipesup, Terminale ES, et préparation aux concours des écoles de commerce.
- Répétitrice (soutien scolaire pour collégiens et lycéens) à l'École Alsacienne, Paris.

## **PUBLICATIONS**

---

{1}. « Le réformisme cubain et 1848. Exils croisés et circulations politiques », in DIAZ, Delphine, MOISAND, Jeanne, SIMAL, Juan-Luís, SÁNCHEZ, Romy, *Exils entre deux mondes. Migrations et espaces politiques atlantiques au XIX<sup>ème</sup> siècle*, Les Perséides, Mordelles, 2015.

{2}. « Les bannis de la commission militaire de Cuba. Des sujets coloniaux proscrits en Mère Patrie ? 1837 – 1868 », *Hypothèses 2013*, 19 (2014), Publications de la Sorbonne.

{3}. « Les séparatistes cubains aux États-Unis : entre exil et clandestinité, 1848 – 1878 », in Bulletin de l'Institut Pierre Renouvin, n° 38, Automne 2013.

{4}. « Enjeux politiques d'une circulation américaine des savoirs : la bibliothèque abolitionniste de Jorge Davidson », in ROCHE, Daniel (dir.), *Les Savoirs-Mondes. Mobilités et circulations des savoirs du Moyen-âge au XXI<sup>ème</sup> siècle*, Presse Universitaires de Rennes. Actes du colloque international du Laboratoire Identités-Cultures-Territoires (ICT) Université Paris Diderot – Paris VII, (à paraître en 2015).

{5}. « L'abolitionniste irlandais et l'île Très Fidèle. Circulations d'idées et réseaux transnationaux : le cas de Richard Robert Madden dans la Cuba du milieu du XIX<sup>ème</sup> siècle », in GAINOT, Bernard *et alii.* (dir.) *Couleurs, esclavage, libérations coloniales. Réorientations des empires, nouvelles colonisations. Amériques, Europe, Afrique 1804 – 1860*, Les Perséides, Bécherel, 2013.

{6}. Compte-rendu d'ouvrage paru dans les *Annales de la Révolution Française*, n°359 (1/2010) : « Dominique Goncalvès, *Le Planteur et le roi. L'aristocratie havanaise et la couronne d'Espagne (1763 – 1838)*, Bibliothèque de la Casa de Velázquez, Vol. 39, Madrid, 2008 ».

{7}. « Lectures et relectures de la non indépendance cubaine : l'île révolutionnaire et son passé de Très Fidèle (1790-1830) », in Nuevo Mundo Mundos Nuevos, n°8 – 2008.

## ACTIVITÉS DE COMMUNICATION SCIENTIFIQUE

---

### 1. Communications : colloques et journée d'études

30 janvier 2015, Commentaire de la table « Environnement urbain », Colloque *Savoirs, sciences, techniques et construction étatique en Amérique ibérique, 1790 – 1870*, Université Paris I Panthéon-Sorbonne, 29 – 31 janvier 2015.

6 juin 2014, « Intertwining Scales : the Caribbeanization of the Americas », avec Manuel Covo (EHESS, CENA), Colloque *North American Studies in France and Europe : State of the Art and Future Prospects*, Centre d'Etudes Nord-Américaines – Fondation Singer-Polignac, Paris, 4 – 6 Juin 2014.

14 février 2014, « La couleur de l'exil : déplacements forcés et déplacements volontaires des libres de couleur au temps du séparatisme cubain, 1837 – 1878 », Colloque *Les libres de couleur dans l'espace atlantique*, Programme associé STARACO – Université de Nantes - EHEHI, Nantes 13 – 14 février 2014.

22 novembre 2013, « Funding Cuban Freedom : Business Networks and Cuban Political Exiles in the US, 1848 - 1878 », *38th Annual Meeting of the Social Science History Association (SSHA)* « Organizing Powers », Panel : « Economical aspects of Political Exiles, 1780 – 1880 », Chicago, 21 - 24 Novembre 2014.

13 juin 2013, « Trois frères et deux guerres révolutionnaires : les Fernández-Cavada, entre Guerre de Sécession et conflit indépendantiste cubain, 1861 – 1871 », Colloque international *D'une révolution à l'autre. Histoire des circulations révolutionnaires (XVIII<sup>e</sup> – XXI<sup>e</sup> siècles)*, Université Paris-Est Marne-la-Vallée – Université Paris Diderot-Paris 7, 12–14 juin 2013.

10 mai 2013, « Vigilando a los cubanos: el consulado de Nueva Orleans y los separatistas (1869 – 1876) », Colloque *Les Etats impériaux ibériques (1808 – 1930) : une globalisation originale ?* ANR Globiber, 8 – 10 mai 2013, Universitat Pompeu Fabra, Barcelona.

23 mars 2013, « La Commission militaire de Cuba et les exils forcés : quitter la Grande Antille pour raisons politiques entre 1837 et 1868 », Journée d'étude *Penser et comparer les mobilités contraintes*, Delphine Diaz, Clélia Coret, Romy Sánchez (org.), Rencontres de l'École Doctorale d'Histoire de l'Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne.

9 mars 2012, « Le réformisme cubain et le 1848 européen. Exils croisés et circulations politiques », Colloque international *Exils entre les deux mondes. Migrations et espaces politiques atlantiques au XIX<sup>ème</sup> siècle*, EHEHI – Casa de Velázquez, Madrid, 8 – 9 mars 2012.

19 novembre 2011, « Jorge Davidson : circulations atlantiques d'une possible bibliothèque abolitionniste », *Mobilités et circulations des savoirs*, 2<sup>e</sup> colloque international du Laboratoire Identités-Cultures-Territoires (EA337), Université Paris Diderot - Paris 7, 17 - 19 novembre 2011.

17 juin 2011, « L'abolitionniste irlandais et l'île Très Fidèle. Circulations d'idées et réseaux transnationaux : le cas de Richard Robert Madden dans la Cuba du milieu du XIX<sup>ème</sup> siècle », Colloque *Couleurs, esclavages, libérations coloniales. Réorientations des empires, nouvelles colonisations. Amériques, Europe, Afrique 1804 – 1860*, Université Paris I Panthéon-Sorbonne, Université Paris 7 Denis-Diderot, Association pour l'étude de la colonisation européenne, (APECE).

31 mars 2011, « Exiled Cuban Histories: The Making of National narratives outside the Island: A New York Case Study – 1859 – 1876 », Colloque international *Cuba Futures: Past and Present*, City University of New York (CUNY), 31 mars – 2 avril 2011.

23 juillet 2009, « Elites e intelectuales habaneros en la “no independencia” cubana. (1808-1825) », 53<sup>o</sup> Congreso Internacional de Americanistas, *Los pueblos americanos, cambios y continuidades*, Mexico D.F.

## 2. Interventions : séminaires - ateliers

15 novembre 2014, « Biens confisqués : le cas espagnol et l'exemple de Cuba », Atelier *Esilio, confische e sequestri negli Stati italiani dell'Ottocento : delle fonti per una nuova storia sociale del Risorgimento ? (I)*, Université Paris – Est Créteil, CRHEC, 14 – 15 novembre 2014.

30 octobre 2014, « La Junta cubana de Nueva York y el Club de La Habana, un ejemplo de organización separatista adentro/afuera (1849 – 1855) », 3<sup>e</sup> atelier conjoint en histoire de l'Amérique latine Paris I – Columbia *Par delà l'histoire nationale : la formation de l'État-nation en perspective transnationale*, Columbia University, New York City, 30 – 31 octobre 2014.

21 mars 2013, « La Commission militaire de Cuba et les exils forcés : quitter la Grande Antille pour raisons politiques entre 1837 et 1868 », séminaire de doctorants Sciences Po - Centre d'Histoire « Identités, Etats et Sociétés – Péninsule Ibérique, Amérique Latine ».

28 septembre 2012, « Los exilios políticos cubanos en el siglo XIX : una red transnacional ? », *Beyond national history: State formation in transnational perspective. First Joint Graduate Workshop on Latin American History*, Université de Paris 1, Panthéon-Sorbonne - Columbia University, New York City, 27 – 29 septembre 2012.

11 février 2012, « Jorge Davidson : circulations atlantiques d'une possible bibliothèque abolitionniste », Séance de l'Association pour l'étude de la colonisation européenne, (APECE), Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne.

31 janvier 2012, « Introduction à l'histoire transnationale », séminaire « Historiographie et langues étrangères – Anglais », E. Devienne, École des Hautes Etudes en Sciences Sociales – Master 1 et 2.

Février 2011 : Participation à l'atelier de recherche « *Hacer hablar los documentos* », La Havane – Cuba. Instituto Cubano de Investigación Juan Marinello. Org. EHESS, Casa de Velázquez - EHEHI, Centre Africain de Recherche sur les Traités et les Esclavages, Fondation SEPHIS, Université de Cologne, UCAD-Dakar, Université de Pittsburgh, Université du Michigan, Université de New York.

## 3. Organisation d'activités scientifiques

Février 2014 : Co-organisation (avec Clément Thibaud et Antonio de Almeida Mendes) du colloque *Les livres de couleur dans l'espace atlantique*, Programme associé STARACO – Université de Nantes - EHEHI, Nantes 13 – 14 février 2014.

Mars 2013 : Co-organisation (avec Delphine Diaz et Clélia Coret) de la journée d'étude *Penser et comparer les mobilités contraintes*, Rencontres de l'École Doctorale d'Histoire de l'Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne, 23 mars 2013.

Mars 2012 : Co-organisation (avec Delphine Diaz, Jeanne Moisand, Juan Luís Simal) du colloque international *Exils entre les deux mondes. Migrations et espaces politiques atlantiques au XIX<sup>ème</sup> siècle*, EHEHI – Casa de Velázquez, Madrid, 8 – 9 mars 2012.

Mai 2010 – Octobre 2012 : Organisation de l'atelier doctoral *Current Research in Cuba Studies* – NYU CLACS/Caribbean Institute. Session 1 : 28 mai 2010, NYU King Juan Carlos Center, Session 2 : 5 avril 2011, NYU (KJCC), Session 3 : 30 septembre 2012, Columbia University.

#### **4. Diffusion et valorisation de la recherche**

Novembre 2014 : Participation aux 21<sup>e</sup> Rencontres d'Averroès, à Marseille. Table ronde 2 « L'exemple Caraïbe » (avec D. Maximin, J-M Théodat, M. Soumahoro, animé par E. Laurentin) – Espace Culture / France Culture « La Fabrique de l'Histoire ».

Depuis Septembre 2014 : Membre de l'association « La Sorbonne à l'École », ayant vocation à renforcer les liens entre la recherche et l'enseignement de l'histoire dans le primaire.

Mai 2013 : Enregistrement de l'émission de radio « Exils cubains d'hier et d'aujourd'hui », dans le cadre du groupe de travail interdisciplinaire *Mouvement et Traces : penser, imaginer, raconter les migrations*, Casa de Velázquez – EHEHI (avec V. Rousselot, A. Perraudin, C. Biermann, S. Gasc) – Radio Exterior / Radio Nacional de España.

Avril 2013 : Intervention d'orientation sur les métiers de la recherche au Lycée français Molière de Madrid auprès de classes de 1<sup>ère</sup> et Terminales (en français), et à l'I.E.S Al-Satt d'Algete (en espagnol).

#### **AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES**

---

Juin 2011 – Juin 2014 : Représentante des doctorants « Amérique latine » du laboratoire Mondes Américains.

2009 : Travaux de transcription d'archives pour Ada Ferrer (NYU – CLACS) en vue de la publication de son ouvrage sur les liens entre Haïti et Cuba (fin XVIII<sup>ème</sup> – début XIX<sup>ème</sup> siècle).

Février 2008 : Rédaction de fiches pédagogiques pour le *Guide de l'enseignant. Collège 2009-2010*, Editions Points, 2009, en collaboration avec Margot Favard, agrégée de Lettres (ENS-LSH).

Septembre 2006 : Intégration au comité de rédaction de la revue électronique américaniste *Nuevo Mundo, Mundos Nuevos*, (EHESS-CERMA), [www.mundonuevo.revues.org](http://www.mundonuevo.revues.org).

2006 – 2007 : Stage professionnel à la revue *Encuentro de la Cultura Cubana*, Madrid.

#### **COMPÉTENCES LINGUISTIQUES ET SÉJOUR A L'ÉTRANGER**

---

Espagnol : courant, langue maternelle des deux parents

Anglais : avancé / TOEFL obtenu en janvier 2009 (score : 107 points)

Italien : grand débutant (enseignements suivis à l'ENS-LSH)

Langage des signes (LSE) – Diplôme de 1<sup>ère</sup> année (espagnol)

Latin : grand débutant (niveau Terminale, poursuivi en hypokhâgne)

2009 – 2010 : Année d'échange universitaire à l'Université de New York. Validation de 12 crédits de *PhD Program* au sein de la *Graduate School of Art and Sciences* dont le séminaire interdisciplinaire d'Ada Ferrer « *Cuba : History, Culture, Revolution* ».

Mars 2007 : Séjour d'un mois à la *Casa de Velázquez*, bourse ENS-LSH.

Février – Juin 2006 : Séjour ERASMUS de six mois, *Universidad Complutense*, Madrid.

## **COMPÉTENCES INFORMATIQUES**

---

Systèmes d'exploitation : Mac OS, Windows.

Suites bureautiques : Open Office, Microsoft Office.

Logiciels de navigation web : Safari, Firefox.

Systèmes de gestion de bases de données : ACCESS, Filemaker,

Logiciel de gestion de références : Zotero.

Mai 2013 : Formation Illustrator et Excel, Casa de Velázquez - EHEHI.

Novembre 2012 : Formation Word / Zotero, Casa de Velázquez - EHEHI.

Mars 2012 : Formation FileMaker Pro, Casa de Velázquez - EHEHI.

Novembre 2008 : Stage de formation LODEL (édition numérique dans le cadre de *Revue.org*) et stage de formation Blog Hypothèses (initiation au « blog recherche ») à l'École des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS), Paris.